

BA-TAMIL

P.K.R ARTS COLLEGE FOR WOMEN
(An autonomous institution, accredited by NAAC with ‘A’ Grade)
Gobichettipalayam – 638476.

BACHELOR OF TAMIL LITERATURE
Course Scheme and Scheme of Examinations
(For students admitted in 2017-18)
(For branches offering Part-I and Part-II for two semesters)

Part	Category	Course Code	Title of the Course	Hrs/ week	Exam hrs.	CIA	ESE	Total marks	Credits
I –SEMESTER									
I	Language : I	17LTU01/ 17LFU01/ 17LKU01	Tamil- I/ French-I/ Kanada-I	6	3	25	75	100	4
II	English : I	17LEU01	English: I	6	3	25	75	100	4
III	Core : I	17TAU01	இலக்கியம் - 1 – தற்கால இலக்கியம்	5	3	25	75	100	4
III	Core : II	17TAU02	இலக்கியம் - 2 – உரைநடை இலக்கியம்	5	3	25	75	100	4
III	Allied : I	17TAU03	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - 1	6	3	25	75	100	5
IV	Foundation Course : I	17FCU01	Environmental studies	2	3	--	50	50	2
			TOTAL	30				550	23
II –SEMESTER									
I	Language : II	17LTU02/ 17LFU02/ 17LKU02	Tamil- II/ French II/ Kanada-II	6	3	25	75	100	4
II	English : II	17LEU02	English: II	6	3	25	75	100	4
III	Core : III	17TAU04	இலக்கணம் - 1 – நன்னூல் - எழுத்து	6	3	25	75	100	4
III	Core : IV	17TAU05	சமய இலக்கியம்	4	3	25	75	100	4
III	Allied : II	17TAU06	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-2	6	3	25	75	100	5
IV	Foundation Course : II	17FCU02	Yoga and Value Education	2	3	--	50	50	2
			TOTAL	30				550	23
III –SEMESTER									
III	Language : III	17LTU03/ 17LFU03/ 17LKU03/	Tamil- III/ French-III/ Kanada-III	6	3	25	75	100	4

III	English : III	17LEU03	English: III	6	3	25	75	100	4
III	Core : V	17TAU07	இலக்கணம் - 2 – நன்னூல் - சொல்	4	3	25	75	100	4
III	Core : VI	17TAU08	தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - 1	4	3	25	75	100	4
III	Core : VII	17TAU09	Comprehension in Tamil (Paper - I)	--	1½	--	--	50	1
III	Allied -III	17TAU10	சிறுநிலக்கியம்	3	3	25	75	100	3
IV	Skill Enhancement Course : I	17SEU01	Information Security	2	3	25	75	100	2
IV	Non- Major Elective : I	17NMU01A 17NMU01B	Indian women and society Basic Tamil	2	3	--	50	50	2
IV	Non- Major Elective : II	17NMU02A 17NMU02B	Career Enhancement/ Consumer Rights	3	--	--	--	--	--
			TOTAL	30				700	24
IV –SEMESTER									
III	Language : IV	17LTU04/ 17LFU04/ 17LKU04	Tamil- IV/ French-IV/ Kanada-IV	6	3	25	75	100	4
III	English : IV	17LEU04	English: IV	6	3	25	75	100	4
III	Core : VIII	17TAU11	யாப்பருங்கலக் காரிகை	4	3	25	75	100	5
III	Core :IX	17TAU12	தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்-2	3	3	25	750	100	3
III	Core : X	17TAU13	Comprehension in Tamil (Paper - II)	--	1½	--	--	50	1
III	Allied : IV	17TAU14	நாடகத்தமிழ்	4	3	25	75	100	4
IV	Skill Enhancement Course : II	17SEU02	மொழி பெயர்ப்பு	4	3	25	75	100	3
IV	Non- Major Elective : II	17NMU02A 17NMU02B	Career Enhancement/ Consumer Rights	3	1½	--	50	50	2
			TOTAL	30				700	26
V –SEMESTER									
III	Core : XI	17TAU15	புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	6	3	25	75	100	5
III	Core : XII	17TAU16	ஓப்பிலக்கிய அறிமுகம்	5	3	25	750	100	3
III	Core: XIII	17TAU17	இலக்கியத் திறனாய்வு	5	3	25	75	100	3

III	Core : XIV	17TAU18	Comprehension in Tamil (Paper –III)	--	1½	--	50	50	1
III	Core : XV	17TAU19	Institutional Training	--	--	50	50	100	3
III	Core: XVI	17TAU20	CORE OPTIONAL : தன்னம்பிக்கை இலக்கியம் (பெண்ணே நீ வாழ்க)	6	3	25	75	100	4
III	Elective I	17TAU21A 17TAU21B 17TAU21C	பயண இலக்கியம் தமிழகப் பழங்குடிகள் சுவடியியல்	3	3	25	75	100	3
IV	Skill Enhancement Course : III	17SEU03	சைவசித்தாந்தம்	5	3	25	75	100	3
V	Proficiency Enhancement	17CPU29	Self Study - ஊருக்கு நல்லது சொல்வேன்	--	3	--	100	100	2
			TOTALp	30				850	27
VI –SEMESTER									
III	Core : XVII	17TAU22	சங்க இலக்கியம்	6	3	25	75	100	4
III	Core : XVIII	17TAU23	தண்டியலங்காரம்	6	3	25	75	100	5
III	Core : XIX	17TAU24	காப்பியங்கள்	5	3	25	75	100	5
III	Core : XX	17TAU25	Comprehension in Tamil (Paper - IV)	--	1½	--	--	50	1
III	Elective II	17TAU26A/ 17TAU26B/ 17TAU26C	கல்வெட்டியல் சுற்றுலாவியல் சைவ சமய வளர்ச்சி	5	3	25	75	100	4
III	Elective III	17TAU27A/ 17TAU27B/ 17TAU27C	இயற்கை மருத்துவம் சங்க இலக்கியத்தில் இசை கொங்கு நாட்டு மகளிர்	5	3	25	75	100	4
IV	Skill Enhancement Course :IV	17SEU04	பேச்சுக்கலை	3	3	-	100	100	2
			TOTAL	30				650	25
V	Extension Activity		NSS/YRC/RRC/CCC/PHY.EDU		II – VI SEMESTER				1
			Department extension activity		II – VI SEMESTER				1

Total Marks: 4000

Total credits: 150

*The students shall take up a minimum of **ONE Extra Course Paper** which is /are not offered by their own departments under Part: V to complete the program. Also the students are permitted to appear for any extra course paper (s) which is /are offered by other departments. On passing an extra paper, the student will earn 2 extra credits.

PART 1 TAMIL

முதற்பருவம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17LTU01	பொதுத்தமிழ் -1	PART1 TAMIL	6	-	-	4

COURSE OUTCOMES

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	எழுத்துக்களைப் பிழையில்லாமல் பேசவும், எழுதவும் கற்றுக் கொள்ளுதல்	K1,K3
CO2	பெண்கள் தங்கள் வாழ்க்கையில் சவால்களை எதிர் கொள்ளுதல்	K2,K5
CO3	கதையில் வரும் கதைமாந்தர்களின் வழி வாழ்க்கையை அணுகும் முறையை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K2,K5
CO4	புதுக்கவிதை, சிறுகதை எழுதும் உத்திகளை கற்றுக் கொள்ளுதல்.	K3,K4

அலகு 1

18 மணி

1. பாரதியார் - புதுமைப்பெண்
2. பாரதிதாசன் - அழகின் சிரிப்பு - தமிழ்
3. கண்ணதாசன் - காலக்கணிதம்
4. சுரதா - சிக்கனம்
5. காசிஆனந்தன் - பெருமூச்சு
6. இன்குலாப் - மனுசங்கடா நாங்க மனுசங்கடா

அலகு 2

18 மணி

7. அப்துல்ரகுமான் - ஒப்பில்லாத சமுதாயம்
8. அறிவுமதி -நட்புக்காலம்
9. நா.முத்துக்குமார்- அக்காவின் கடிதம்
10. தாமரை - ஒரு கதவும் கொஞ்சம் கள்ளிப்பாலும்
11. ஈரோடு தமிழன்பன் - ஹைக்கூ கவிதைகள்(10 கவிதைகள்)
12. நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - தெம்மாங்குப் பாடல், தொழில்பாடல்

அலகு 3

18 மணி

புதுமைப்பித்தன் முதல் இறையன்பு வரை – சிறுகதைத் தொகுப்பு NCBH, வெளியீடு

அலகு 4 இலக்கிய வரலாறு

18 மணி

புதுக்கவிதை, ஹைக்கூக் கவிதை - தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

படிமம்- குறியீடு பற்றிய விளக்கங்கள்

சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

இலக்கணம்

1. மொழித்திறன், சொற்பொருள் வேறுபாடு, ர ற ல ள ழ, ந ண ன, வேறுபடுத்தி அறியும் முறை
2. தொடரில் வழுவச் சொற்களை நீக்கி எழுதுதல், மரபுப்பிழையை நீக்கி எழுதுதல்,
3. உண்டு, உள, உளது, அன்று, அல்ல, அல்லன், அல்லர் - பயன்பாடு. ஒரு, ஓர் - பயன்பாடு
4. ஒருமை, பன்மை – தொடரில் அமையும் விதம்

அலகு 5

18 மணி

மொழிப்பெயர்ப்பு, பொதுப்பகுதி, அலுவலகப் பகுதி – ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழில் மொழிப்பெயர்த்தல்

முதற்பருவம்
இலக்கியம் 1 - தற்கால இலக்கியம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU01	இலக்கியம் 1 - தற்கால இலக்கியம்	CORE - I	5	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	வீரவுணர்வினையும் சுதந்திர தாகத்தையும் அறிந்து கொள்ளுதல்	K1,K4
CO2	கவிதை எழுதுவதற்கான ஆர்வத்தைத் தூண்டுதல்.	K3,K5, K6
CO3	படைபாக்க ஆளுமையை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்	K3,K2, K5,

- அலகு 1** பாரதியார் கவிதைகள் - சுயசரிதை (1 – 49) முடிய 15 மணி
- அலகு 2** பாரதிதாசன் - வீரத்தாய் 15 மணி
- அலகு 3** கண்ணதாசன் - மாங்கனி 15 மணி
- அலகு 4** கவிஞர். வைரமுத்து – கொடிமரத்தின் வேர்கள் 15 மணி
- அலகு 5** ச. இளம்பிறை – நிசப்தம்- பொன்னி வெளியீடு 15 மணி

பாடநூல்கள்

1. மகாகவிபாரதியார் கவிதைகள் ,ஸ்ரீஇந்துபப்ளிகேஷன்ஸ்,40,பிஞ்ஞால சுப்பிரமணியம்
தெரு,தியாகராய நகர்,சென்னை.
2. பாரதிதாசன் கவிதைகள்,சுராபுக்ஸ்லிமிடெட்,அண்ணாநகர்மேற்கு,சென்னை-600040
3. கண்ணதாசன் - மாங்கனி,கண்ணதாசன் பதிப்பகம்,23,கண்ணதாசன் ,தியாகராயநகர் சென்னை-600017
4. கவிஞர்.வைரமுத்து- கொடிமரத்தின் வேர்கள்,சூர்யாலிட்ரேட்சர் (பி) லிட்,சென்னை-24
5. ச. இளம்பிறை - நிசப்தம், பொன்னி வெளியீடு.

பார்வைநூல்கள்

1. மா.கோவிந்தராசு, புதுக்கவிதைமொழி,, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 142 ஜூனி ஜான்கான் ரோடு, சென்னை.

2. போ.மணிவண்ணன்- தமிழ்க்கவிதைகளில் பெண்ணியம், நாம்தமிழர் பதிப்பகம், மயிலாப்பூர்,சென்னை-600 004.

முதற்பருவம்

இலக்கியம் - 2 உரைநடை இலக்கியம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU02	இலக்கியம் -2 உரைநடை இலக்கியம்	CORE - II	5	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	உரைநடை இலக்கியத்தின் தன்மையினை அறிந்து கொள்ளுதல்	K1,K3
CO2	மொழி வளர்ச்சிக்கு உரையாசிரியர்களின் பங்கினை உணர்ந்து செயல்படுதல்	K3,K4, K6
CO3	உரைநடை வளர்ச்சியின் மூலமாக காலபோக்கில் மொழியில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை உணர்ந்து கொள்ளுதல்	K3,K4, K5

- அலகு 1 -** டாக்டர் மு. வரதராசனார் - தம்பிக்கு
அலகு 2 - அருணன் - பெரியாரின் பெண்ணியம்
அலகு 3 - கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன் - இலக்கியச் சிந்தனைகள்
அலகு 4 - நாவல்- சருகுகள் - பி.சி. சண்முகம்
அலகு 5 - நாடகம் - நீதி தேவன் மயக்கம் - அறிஞர் அண்ணா, பாடநூல்கள்

1. மு.வரதராசனார்,தம்பிக்கு,பாரிநிலையம்,பிராட்வே,சென்னை-600108
2. அருணன்,பெரியாரின் பெண்ணியம்,வசந்தம் வெளியீட்டகம்,சிம்மக்கல்,மதுரை.
3. கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன், இலக்கியச் சிந்தனைகள்,அனுராதா ஏஜென்சீஸ், கும்பகோணம்
4. பி.சி. சண்முகம், சருகுகள் ,நியூ செஞ்சரி புக் ஹஸ் வெளியீடு, சென்னை
5. அறிஞர் அண்ணா, நீதி தேவன் மயக்கம், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 142 ஜானி ஜான்கான் ரோடு, சென்னை.

பார்வைநூல்கள்

- 1.அ.செல்வராசு,ஆண்ஆளுமையில் பெண்கற்பு,எழில்,த.பாத்ர்பேட்டை(அஞ்சல்), துறையூர்வட்டம்,திருச்சி-621012.
2. தாயம்மாள் அறவாணன்,பெண்பதிவுகள்,15,முனிரத்தினம்தெரு,அய்யாவுநாயுடு குடியிருப்பு,சென்னை.

முதற்பருவம்
தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -1

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU03	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -1	ALLIED - I	6	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	போட்டித் தேர்வுகளுக்குத் தயார் செய்து கொள்ளுதல்.	K1,K3
CO2	தமிழ் மொழியின் தொன்மையினை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K2,K4
CO3	இலக்கியங்கள் வழி அறியலாகும் சமுதாய விழுமியங்களை வாழ்க்கையில் பின்பற்றுதல்.	K3,K4, K5

அலகு 1 தமிழ்மொழி

தமிழின் பெருமை - தொன்மை - தமிழ் இலக்கியம் - இலக்கிய வடிவங்கள் - வகைகள் - தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றுக்கல்வி வகைகள் - தொல்காப்பியம் - எழுத்து - சொல் - பொருள் பொருளிலக்கணத்தின் தனித்தன்மை

அலகு 2 சங்க இலக்கியம்

சங்க இலக்கியம் - எட்டுத்தொகை - பத்துப்பாட்டு - அற இலக்கியம் பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்- ஆத்திகூடி - கொன்றை வேந்தன் - வெற்றி வேற்கை - நல்வழி - நன்னெறி - நீதிநெறி விளக்கம் - உலகநீதி

அலகு 3 காப்பிய இலக்கியம்

ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் - ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் - கம்பராமாயணம் - பெரியபுராணம் - கந்த புராணம் - பக்தி இலக்கியம் - நாயன்மார்கள் - ஆழ்வார்கள் - தாயுமானவர் - இராமலிங்க சுவாமிகள் - சித்தர் பாடல்

அலகு 4 சிற்றிலக்கியம்

சிற்றிலக்கிய வகைகள் - ஆற்றுப்படை - அந்தாதி மாலை - பதிகம் - கோவை - உலா - பரணி - கலம்பகம் - பிள்ளைத்தமிழ் - பள்ளு - குறவஞ்சி - தூது சதகம் - தலபுராணம் - சிந்து - மடல் - சிலேடை - ஊசல் - திருப்பள்ளியெழுச்சி

அலகு 5 உரையாசிரியர்கள்

இளம்பூரணர் - நச்சினார்க்கினியர் - பரிமேலழகர் - அடியார்க்கு நல்லார் - உரையாசிரியர்கள்

பாடநூல்

- இலக்கிய வரலாறு , ச.வே.சுப்பிரமணியன், மணிவாசகர் பதிப்பகம் 31, சிங்கர் தெரு

பாரிமுனை, சென்னை 600 108.

பார்வைநூல்கள்

1. அ.கா. பெருமாள், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சுதர்சன் பக்ஸ், 74 மணிமேடை கீழ்ப்புறம், நாகர்கோவில், 629 001
2. முனைவர் ச. சுபாஷ் சந்திரபோஸ், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, பாவை பப்ளிகேசன்ஸ், 142, ஜானி ஜான் கான் சாலை, ராயப்பேட்டை, சென்னை 600 014, 3ஆம் பதிப்பு 2004.

17FCU01	ENVIRONMENTAL STUDIES	CATEGORY	L	P	CREDIT
		FOUNDATION COURSE I	24	-	2

Preamble

To bring about an awareness of a variety of environmental concerns and to create a pro-environmental attitude and a behavioral pattern in society that is based on creating sustainable lifestyle.

Course Outcomes

On the successful completion of the course, students will be able to

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	To give information about the environment and the resources to act at our own level to protect them.	K1
CO2	To analyse the roles of organisms as part of interconnected food webs, populations, communities, and ecosystems	K4
CO3	Understand the scale dependence of biodiversity and its measurement.	K2
CO4	To learn how to assess pollution sources, study exposure pathways and fate, and evaluate consequences of human exposure to pollution and its impacts to environmental quality.	K1 and K3
CO5	To balance our economic, environmental and social needs, allowing prosperity for now and future generations	K5

UNIT I

Multidisciplinary Nature of Environmental Studies

4 Hours

- i) Definition, Scope and Importance
- ii) Need for Public Awareness

- iii) Natural Resources
 - a) Natural Resources and Associated Problems
 - **Forest Resources:** Use and Over-exploitation, Deforestation, Case Studies. Timber Extraction, Mining, Dams and their Effects on Forests and Tribal People.
 - **Water Resources:** Use and Over-utilisation of Surface and Ground Water, Floods, Drought, Conflicts over Water, Dams – Benefits and Problems.
 - **Mineral Resources:** Use and Exploitation, Environmental Effects of Extracting and using Mineral Resources, Case Studies.
 - **Food Resources:** World Food Problems, Changes Caused by Agriculture and Overgrazing, Effects of Modern Agriculture, Fertilizer-Pesticide Problems, Water Logging, Salinity, Case Studies.
 - **Energy Resources:** Growing Energy Needs, Renewable and Non-Renewable Energy Sources, Use of Alternate Sources, Case Studies.
 - **Land Resources:** Land as a Resource, Land Degradation, Man Induced Landslides, Soil Erosion and Desertification.
 - b) Role of an Individual in Conservation of Natural Resources
 - c) Equitable Use of Resources for Sustainable Lifestyles

UNIT II

Ecosystems

5 Hours

- i) Concept of an Ecosystem
- ii) Structure and Function of an Ecosystem
- iii) Producers, Consumers and Decomposers
- iv) Energy Flow in the Ecosystem
- v) Ecological Succession
- vi) Food Chains, Food Webs and Ecological Pyramids
- vii) Introduction Types, Characteristics Features, Structure and Function of the following Ecosystem:
 - a). Forest Ecosystem
 - b). Grassland Ecosystem
 - c). Desert Ecosystem
 - d). Aquatic Ecosystems (Ponds, Streams, Lakes, Rivers, Ocean, Estuaries)

UNIT III

Biodiversity and its Conservation

5 Hours

- i. Introduction – Definition – Genetic, Species and Ecosystem Diversity
- ii. Bio-geographical Classification of India
- iii. Value of Biodiversity – Consumptive Use, Productive Use, Social, Ethical, Aesthetic and Option Value
- iv. Biodiversity at Global, National and Local Levels
- v. India as a Mega-Diversity Nation
- vi. Hot-Spots of Biodiversity
- vii. Threats to Biodiversity – Habitat Loss, Poaching of Wildlife, Man-Wildlife Conflicts
- viii. Endangered and Endemic Species of India
- ix. Conservation of Biodiversity – In-situ and Ex-situ and Conservation of Biodiversity

UNIT IV

Environmental Pollution

5 Hours

- i) Definition, Causes, Effects and Control Measures of:
 - a) Air Pollution
 - b) Water Pollution
 - c) Soil Pollution
 - d) Noise Pollution
 - e) Thermal Pollution
- ii) Solid Waste Management – Causes, Effects and Control Measures of Urban and Industrial Wastes
- iii) Role of an Individual in Prevention of Pollution
- iv) Pollution Case Studies
- v) Disaster Management – Floods, Earthquake, Cyclone and Landslides

UNIT V

Social Issues and the Environment

5 Hours

- i) Sustainable Development
- ii) Urban Problems Related to Energy
- iii) Water Conservation, Rainwater Harvesting, Watershed Management
- iv) Resettlement and Rehabilitation of People; Its Problems and Concerns, Case Studies
- v) Environmental Ethics – Issues and Possible Solutions
- vi) Climate Change, Global Warming, Ozone Layer, Depletion, acid Rain, Nuclear Accidents and Holocaust, Case Studies
- vii) Consumerism and Waste Products
- viii) Environmental Protection Act
- ix) Air (Prevention and Control of Pollution) Act
- x) Water (Prevention and Control of Pollution) Act
- xi) Wildlife Protection Act
- xii) Forest Conservation Act
- xiii) Issues Involved in Enforcement of Environmental Legislation
- xiv) Public Awareness
- xv) Human Population and the Environment
 - Population Growth and Distribution
 - Population Explosion – Family Welfare Programme
 - Environment and Human Health
 - Human Rights
 - Value Education
 - HIV/AIDS
 - Women and Child Welfare
 - Role of Information Technology in Environment and Human Health
 - Medical Transcription and Bioinformatics

Text Book:

Environmental Studies, Bharathiar University, Publication Division, 2004

Reference Book:

S.No	Authors	Title	Publishers	Year of Publication
1	R.C.Sharma & Gurbir Sangha	Environmental Studies	Kalyani Publishers	2005

PART 1 TAMIL

இரண்டாம் பருவம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17LTU02	பொதுத்தமிழ் - 2	PART 1 TAMIL	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	அற இலக்கியங்கள் வழிகாட்டும் ஒழுக்க நெறிகளை பின்பற்றுதல்	K1,K2
CO2	சமுதாய முன்னேற்றத்திற்கான பங்களிப்பை நல்குதல்	K2,K5
CO3	நீதி நூல்களில் காணலாகும் வாழ்வியல் விழுமியங்களை கற்றுக் கொள்ளுதல்	K2,K3
CO4	சுற்றுச்சூழல் குறித்த விழிப்புணர்வை உருவாக்குதல்	K3,K4,K5

அலகு - 1 அறநூல்கள்

18 மணி

- திருக்குறள் - அ) இன்னா செய்யாமை (1-10)
ஆ) சொல்வன்மை (1-10)
- நாலடியார் - அ) கல்வி (1-10)
ஆ) நட்பாராய்தல் (1-10)
- நன்னெறி - 10 பாடல்கள் (4,5,8,9,11,15,16,18,19,24)

அலகு - 2 தனிப்பாடல் திரட்டு

18 மணி

- அருணாச்சலக் கவிராயர் - 'வெண்ணெயுற்று நெய்தேட்...'
- அவ்வையார் - 'வான்குருவியின் கூடு...'
'சித்திரமும் கைப்பழக்கம்...'
'சொல்லாமலே பெரியர்...'
'கற்றது கைமண்ணளவு...'
'எட்டேகால் லட்சணமே...'
மதியாதார் முற்றம் மதித்து...'
- இராமசாமிக் கவிராயர் - 'முன்னொரு ஊரின் பெயராம்...'
- கம்பர் - 'மேழி பிடிக்கும் கை...'
- காளமேகப் புலவர் - 'வாரிக்ககளத்து அடிக்கும்...'

அலகு - 3 உரைநடை

18 மணி

1. மலரும் மாலையும் - தனிநாயக அடிகளார்
2. வாழ்தல் ஒரு கலை - சுகி.சிவம்
3. கைகேயி உள்ளம் - தீப.நடராஜன்
4. பெரியாரும் புத்தரும் - எஸ். ராமகிருஷ்ணன்
5. அழகுக் கலைகள் - மயிலை சீனி வேங்கடசாமி

அலகு - 4

18 மணி

1. வியர்வையின் வெகுமதி - வெ.இறையன்பு
2. தலைமைச் செயலகம் - சுஜாதா
3. கோ.வை. கோதைநாயகி அம்மாள் - பைம்பொழில் மீரான்
4. அனைவருக்கும் சுகாதாரம் - ஆ.பெ.ஜெ.அப்துல்கலாம்
5. நண்பரின் பண்பு - தமிழண்ணல்

அலகு - 5 இலக்கிய வரலாறு

18 மணி

1. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்
2. உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

பயிற்சிக்குரியன - மொழிபெயர்ப்பு (ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழில்)

பாடநூல்கள்

1. ச.வே.சுப்பிரமணியன், இலக்கிய வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம் 31, சிங்கர் தெரு பாரிமுனை, சென்னை 600 108
2. தண்டபாணி தனிப்பாடல் திரட்டு உரை (மூலமும் உரையும்), உமா பதிப்பகம், 58 ஐயப்ப செட்டி தெரு, மண்ணடி, சென்னை 600 001.
3. பேரா. முனைவர் மு.பெரி.மு.இராமசாமி, திருக்குறள், ஸ்ரீ இந்து பப்ளிகேஷன்ஸ், 40 பஞ்சால் சுப்பிரமணிய தெரு, சென்னை 600 017.
4. பேரா. மாணிக்கம், நாலடியார் தெளிவுரை, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை 6 ஆம் பதிப்பு, ஆகஸ்ட் 2014.
5. கவிஞர் பத்மதேவன், நீதி நூல் களஞ்சியம், கொற்றவை வெளியீடு, 4/2 சுந்தரம் தெரு, சென்னை - 600017. முதற்பதிப்பு 2014
6. எளிய நடையில் தமிழ் இலக்கணம் - சுரா பதிப்பகம், அண்ணாநகர், சென்னை-40. முதற்பதிப்பு 2012.

பார்வை நூல்

1. ச.வே.சுப்பிரமணியன், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் (மூலமும் தெளிவுரையும்) , மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31 சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை 600 108.

இரண்டாம் பருவம்

இலக்கணம் - 1 – நன்னூல் - எழுத்து

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU04	இலக்கணம் - 1 – நன்னூல் - எழுத்து	CORE - III	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தமிழ் இலக்கணத்தின் நுட்பங்களை உணர்ந்து கொள்ளுதல்	K1,K4
CO2	எழுத்துக்களின் பிறப்பினை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K3,K5,K2

அலகு 1 பாயிரவியல்.

அலகு 2 எழுத்தியல், .பதவியல்.

அலகு 3 உயிரீற்றுப்புணரியல்.

அலகு 4 மெய்யீற்றுப்புணர்ச்சி.

அலகு 5 உருபு புணரியல்.

பாடநூல்

1. நன்னூல் எழுத்ததிகாரம், காண்டிகையுரை, கழக வெளியீடு, சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்பு கழகம், திருநெல்வேலி.

பார்வைநூல்கள்

1. முனைவர் சு. அழகேசன், நன்னூல், எழுத்ததிகாரம், சுதா பதிப்பகம், 52, பார்த்தசாரதி தெரு, தூத்துக்குடி 628 001. முதற் பதிப்பு சூன் 2002.
2. முனைவர் கு. கண்ணன், நன்னூல், எழுத்ததிகாரம், பாவை பதிப்பகம், 142, ஜானி ஜான்கான் சாலை. இராயப்பேட்டை, சென்னை 600 014.

இரண்டாம் பருவம்

சமய இலக்கியம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU05	சமய இலக்கியம்	CORE - IV	4	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சமயக் குரவர்கள் நால்வர்களின் பாடல்களை அறிந்து கொள்ளுதல்	K1,K2
CO3	காரைக்கால் அம்மையாரின் பக்தி சிறப்பினை உணர்தல்.	K2,K4
CO2	தேவாரப் பாடல்களின் மூலம் சைவ சமய நெறிகளை உணர்ந்து கொள்ளுதல்	K3,K5

அலகு 1

திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் - நான்காம் திருமுறை (நமச்சிவாயப் பதிகம்)

அலகு 2

திருஞானசம்பந்தர் - தேவாரம் - முதல் திருமுறை -
திருவீழிமிழலை – 10 பாடல்கள் (371 முதல் 380 பாடல்கள் வரை)

அலகு 3

சுந்தரர் - தேவாரம் - திருவெண்ணெய் நல்லூர் - 20 பாடல்கள்
(1 முதல் 20 பாடல்கள்)

அலகு 4

மாணிக்கவாசகர் - திருவாசகம் -எட்டாம் திருமுறை-
சிவபுராணம் (1முதல் 95 வரிகள்)

அலகு 5

காரைக்கால் அம்மையார் - பதினோராம் திருமுறை
திருவாலங்காட்டு முத்த திருப்பதிகம் - (1 முதல் 20 பாடல்கள்)

பாடநூல்கள்

1. வித்துவான் எம். நாராயண வேலுப்பிள்ளை, பன்னிரு திருமுறைகள் தொகுதி உரை, தமிழ் நிலையம், ஏ.ஆர்,ஆர் காம்ப்ளக்ஸ், 141, உஸ்மான் சாலை, தி. நகர், சென்னை 600 017. இரண்டாம் பதிப்பு -1998.
2. எம். நாராயண வேலுப்பிள்ளை, சுந்தரர் தேவாரம், வர்த்தமானன் பதிப்பகம், ஏ.ஆர்,ஆர் காம்ப்ளக்ஸ், 141, உஸ்மான் சாலை, தி. நகர், சென்னை 600 017. இரண்டாம் பதிப்பு -1998.

பார்வைநூல்கள்:

1. முனைவர் ச.வே.சுப்பிரமணியம், பன்னிரு திருமுறை – மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை-08 நான்காம் பதிப்பு-2013.
2. ச.வே.சுப்பிரமணியன், சம்பந்தர் தேவாரம், மாணிக்கவாசகர் பதிப்பகம், முதற்பதிப்பு – 2007.

இரண்டாம் பருவம்

இலக்கிய வரலாறு -2

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU06	இலக்கிய வரலாறு – 2	ALLIED - II	6	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இலக்கண வகைமைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K2,K3
CO3	படைப்பாக்க ஆளுமையை வளர்த்து கொள்ளுதல்.	K2,K4
CO2	சித்தர்கள் மருத்துவம் குறித்த விழிப்புணர்வைப் பெறுதல்	K3,K5

அலகு 1

இலக்கண நூற்கள் - அக நூற்கள் - ஐந்திலக்கணம் - எழுத்து – சொல் - யாப்பு – அணி பாட்டியல் நூற்கள் - நிகண்டுகள் -இலக்கண உரையாசிரியர்கள் - இலக்கிய உரையாசிரியர்கள் - சமய நூல் உரையாசிரியர்கள்.

அலகு 2

சித்தர்கள் - சித்த மருத்துவம் - சித்தர் பாடல் பிரதிகள் - நாட்டார் செல்வாக்கு – சித்தர்களின் நெறி – நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள் - மரபுக் கதைகள் - பழமொழிகள் - விடுகதைகள்.

அலகு 3

இசைத்தமிழ் - ஆரம்பகாலம் - இடைக்காலம் - பிற்காலம் - இசைப்புலவர்கள் - உரைநடை - கல்வெட்டுக்கள் - மணிப்பிரவாளம் - தனித்தமிழ் இயக்கம்.

அலகு 4

புலவர்கள் - பட்டினத்துப் பிள்ளையார் - அவ்வையார் - காளமேகப் புலவர் - அருணகிரிநாதர் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை - இராமலிங்க வள்ளலார் - அண்ணாமலை ரெட்டியார் - தமிழ் அறிஞர்கள் சிலர் - பேராசிரியர் சுந்தரனார். உ.வே.சா. - திரு.வி.க. - வையாபுரிப்பிள்ளை - மயிலை சீனி வேங்கடசாமி - தெ.பொ.மீ.

அலகு 5

மரபுக் கவிதை - பாரதியார் - கவிமணி - நாமக்கல் கவிஞர் - பாரதிதாசன்-புதுக்கவிதை - சிறுகதை - நாவல் - நாடகம் - வளரும் தமிழ்.

பாட நூல்

1. அ.கா. பெருமாள், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சுதர்சன் பக்ஸ், 74 மணிமேடை கீழ்ப்புறம், நாகர்கோவில், 629 001 முதல் பதிப்பு 2012.

பார்வை நூல்கள்

- 1 .ச.வே.சுப்பிரமணியன், இலக்கிய வரலாறு , மணிவாசகர் பதிப்பகம் 31, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை 600 108. ஏழாம் பதிப்பு:செப்டம்பர் 2010
2. முனைவர் ச. சுபாஷ் சந்திரபோஸ், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, பாவை பப்ளிகேசன்ஸ், 142, ஜானி ஜான் கான் சாலை, ராயப்பேட்டை, சென்னை 600 014, மூன்றாம் பதிப்பு 2004.

17FCU02	YOGA AND VALUE EDUCATION	CATEGORY	L	P	C
		FOUNDATION COURSE II	24	-	2

Preamble

To enable the learners to acquire the knowledge on basic yogasanas and values and practice them in real life.

Course Outcomes

On the successful completion of the course, students will be able to

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	Acquire the basic knowledge on yoga and value education.	K1
CO2	Understand the importance of yoga, mental exercises, principles of life and components of values	K2
CO3	Enhance their physical and mental health by practicing the different types of asanas, kriyas, mental exercises and values.	K3
CO4	Lead a meaningful life for the fulfillment of the needs of family, workplace, society and country.	K4

UNIT I

5 Hours

YOGA AND HEALTH

Theory:

Yoga-Meaning- Importance of Yoga – Pancha Koshas - Benefits of Yoga-General Guidelines.

Practice:

Dynamic Exercise- Surya Namaskar-Basic Set of Asanas-Pranayama & Kriya.

UNIT II

ART OF NURTURING THE MIND

5 Hours

Theory:

Ten Stages of Mind-Mental Frequency – Methods for Concentration

Eradication of Worries- Benefits of Blessings- Greatness of Friendship- Individual Peace and World Peace

Practice: - Worksheet

UNIT III

(5Hours)

PHILOSOPHY AND PRINCIPLES OF LIFE

Purpose and Philosophy of Life- Introspection – Analysis of Thought - Moralization of Desires- Neutralization of Anger.

Vigilance and Anti- Corruption- Redressal mechanism - Urban planning and Administration.

Practice - Worksheet

UNIT IV

5 Hours

VALUE EDUCATION (Part-I)

Ethical Values: Meaning – Need and Significance- Types - Value education – Aim of education and value education

Components of value education: Individual values – Self discipline, Self Confidence, Self Initiative, Empathy, Compassion, Forgiveness, Honesty, Sacrifice, Sincerity, Self-control, Tolerance and Courage.

Practice - Worksheet

UNIT V

4 Hours

VALUE EDUCATION (Part-II)

Family Values

Constitutional or National values – Democracy, Socialism, Secularism, Equality, Justice, Liberty, Freedom and Fraternity.

Social values – Pity and probity, self control, universal brotherhood.

Professional values – Knowledge thirst, sincerity in profession, regularity, punctuality and faith.

Religious values – Tolerance, wisdom, character.

Practice - Worksheet

Reference Books:

- 1 Vethathiri Maharishi (2015), 'Yoga for human excellence'- Sri Vethathiri Publications.
2. Value Education for human excellence- study material by Bharathiar University.
3. Value Education - Study Material by P.K.R Arts College for Women.

PART1 TAMIL

முன்றாம் பருவம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17LTU03	பொதுத்தமிழ் - 3	PART1 TAMIL	6	-	-	4

COURSE OUTCOMES

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	காப்பிய மாந்தர்களின் வாழ்வியல் முறையினை அறிந்து கொள்ளுதல்	K1, K2,K4
CO2	நவீன இலக்கியமான புதினத்தின் மூலம் நடைமுறை சிக்கல்களையும், அதற்கான தீர்வுகளையும் உணர்ந்து செயல்படுதல்.	K2,K5
CO3	பக்தியின் முக்கியத்துவத்தை உணர்தல்.	K2,K3

அலகு - 1 காப்பியங்கள்

18மணி

சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரை காதை (81 வரிகள்)

மணிமேகலை - பீடிகை கண்டு பிறப்புணர்ந்த காதை (71 வரிகள்)

இயேசு காவியம் - பார்ச்சிலுவை, தாயும் சேயும், கசிந்த நெஞ்சங்கள்.

சீராப்புறாணம் - மானுக்குப் பினை நின்ற படலம்.

அலகு - 2 புராணம்

18மணி

கம்பராமாயணம் - கைகேயி சூழ்வினைப்படலம் (40 பாடல்கள்)

பெரியபுராணம் - காரைக்கால் அம்மையார் புராணம் (66 பாடல்கள்)

அலகு - 3 நாவல்

18மணி

வாடிவாசல் - சி.சு.செல்லப்பா

அலகு - 4 இலக்கணம்

18மணி

அணி இலக்கணம், பா வகைகள்

உவமையணி - எடுத்துக்காட்டு உவமையணி - வஞ்சப் புகழ்ச்சியணி - சொற்பொருள் பின்வருநிலையணி - தீவகயணி.

பா வகைகள்

வெண்பா – ஆசிரியப்பா

அலகு – 5 இலக்கிய வரலாறு

18 மணி

புதினத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்,

ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்,

பொதுக்கட்டுரை

பாடநூல்கள்

1. ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார் - சிலப்பதிகாரம் - ராமையா பதிப்பகம், சென்னை - 600 014.
2. ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார், ஓளவை சு. துரைசாமிப்பிள்ளை - மணிமேகலை - சாரதா பதிப்பகம், ஜி-4, சாந்தி அடுக்ககம், ராயப்பேட்டை, சென்னை.
3. உமறுப்புலவர், சீறாப்புராணம், முல்லை நிலையம், 9, பாரதி நகர், தி.நகர், சென்னை. முதற்பதிப்பு -2009.
4. வ.த.இராமசுப்பிரமணியம் - பெரியபுராணம், திருமகள் நிலையம், தி.நகர், சென்னை.
5. வாடிவாசல் - சி.சு.செல்லப்பா , காலச்சுவடு பதிப்பகம், பதிப்பு 2009, 669, கே.பி.ரோடு,நாகர்கோவில்

பார்வை நூல்

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு –பேரா.மது.ச.விமலானந்தம், முல்லை நிலையம், 9, பாரதி நகர்,- முதல் தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17

மூன்றாம் பருவம்
இலக்கணம் - 2 நன்னூல் - சொல்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU07	இலக்கணம் - 2 நன்னூல் - சொல்	CORE - V	4	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இலக்கணம் குறித்த அடிப்படை அறிவைப் பெறுதல்	K1,K2
CO2	சொற்களைக் கையாளும் முறையினைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்	K5
CO3	சொல் வகைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K3,K4

- அலகு 1 பெயரியல்
- அலகு 2 வினையியல்
- அலகு 3 பொதுவியல்
- அலகு 4 இடையியல்
- அலகு 5 உரியியல்

பாடநூல்

1. ஆறுமுக நாவலர், நன்னூல் - சொல்லதிகாரம், காண்டிகையுரை- கழக வெளியீடு, 7ம் பதிப்பு 1997.

பார்வைநூல்கள்

1. வ. குமாராசாமிப்புலவர், நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் - உரை, அப்பர் பதிப்பகம் சென்னை 55, முதற்பதிப்பு 2009.
2. முனைவர் கு. கண்ணன், நன்னூல், எழுத்ததிகாரம், பாவை பதிப்பகம், 142, ஜானி ஜான்கான் சாலை. இராயப்பேட்டை, சென்னை 600 014 பதிப்பு-2006.

மூன்றாம் பருவம்
தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - 1

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU08	தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - 1	CORE - VI	4	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பண்டைய கால மக்களின் வாழ்வியல் முறை குறித்து அறிதல்	K1,K2
CO2	பண்டைய தமிழர்களின் கல்வி மற்றும் வணிகச் சிறப்பினை அறிந்து கொள்ளுதல்	K3,K5
CO3	சங்கத் தமிழர்களின் கலைகளை அறிந்து கொள்வதன் மூலமாக கலைகளைப் பாதுகாப்பதன் அவசியத்தை உணர்தல்.	K3,K4

அலகு : 1

நாகரிகமும் பண்பாடும் - சங்க காலத்து அரசியல் நிலை - சங்க காலப் போர் முறை - சங்க காலத் தொழிற்பிரிவினரும் சமூக அமைப்பும் .

அலகு : 2

தமிழ்நாட்டு வணிக வளம் - பண்டைத் தமிழரின் உணவு - உடை - உறையுள் - இறப்பு - ஈமச்சடங்கு -நடுகல்-தென்புலத்தார் கடன்.

அலகு : 3

பண்டைத் தமிழரின் கல்வி நிலை-பண்டைத் தமிழரின் வானியல் அறிவு - பண்டைத் தமிழரின் விளையாட்டும் பொழுதுபோக்கு.

அலகு : 4

சங்கத் தமிழரின் சமய வாழ்வு - ஆரிய வேள்வி நெறி - சங்க கால விழாக்கள் - சங்கப் புலவர் பண்பாடு - பழந்தமிழரின் நம்பிக்கைகள் - தமிழர் கண்ட நல்லறம்.

அலகு : 5

இசைக்கலையின் வரலாறு - தமிழகச் சிற்பக்கலை - தில்லைக்கூத்தனின் திருநடனம் - தமிழகக்கோயில் கட்டிடக்கலை வளர்ச்சி - ஓவியக்கலை - கூத்துக்கலை - மருத்துவக்கலை - நாடக்கலை.

பாட நூல்

முனைவர்.அ.தட்சிணாமூர்த்தி,

தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்,

யாழ் வெளியீடு,

சென்னை-600 040 பதிப்பு - 2011.

பார்வை நூல்கள்

1. V.T. செல்வம், தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், மணிமேகலை பதிப்பகம், பதிப்பு-1996
சென்னை
2. K.K. பிள்ளை, தமிழக வரலாறும் மக்கள் பண்பாடும், பாரிபதிப்பகம், பிராட்வே சென்னை
பதிப்பு- 1992.

17TAU09	COMPREHENSION IN TAMIL (PAPER I)	CATEGORY	L	T	P	CREDITS
		CORE VII	--	--	--	1

மூன்றாம் பருவம்

சிறுநிலக்கியம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU10	சிறுநிலக்கியம்	ALLIED - III	3	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இயற்கை வளத்தைப் பாதுகாப்பதன் அவசியத்தை உணர்ந்து கொள்ளுதல்.	K3 , K5
CO2	பண்டைய கால அரசர்களின் போர் திறத்தினை அறிந்து கொள்ளுதல்	K2
CO3	நீதி நெறி தவறாத அரசர்களின் மாண்பினை உணர்தல்	K1,K4
CO4	குழந்தைகளின் வளர்ச்சி நிலைகளை அறிதல்	K2, K3

அலகு - 1

தூது - தமிழ்விடுதூது

தெய்வ வணக்கம்-புலவர் பெருமக்கள்- தமிழை அரசனாக உருவகம் செய்தல்
திருமணப்பாவையாடும் பிள்ளைகள்- தமிழின் ஆற்றலை எடுத்துரைத்தல் - வையையில்
நீராடல்

அலகு - 2

கலம்பகம் - நந்திக்கலம்பகம்

நந்தியின் சிறப்பு-நந்தியின் போர்த்திறன் -நந்தியின் கொடைப்பண்பு
-நந்தியின் பெருமை -நந்தியின் அரண்மனைச் சிறப்பு -நந்தியின் நாட்டு வளம்
-நந்தியின் பக்திச் சிறப்பு -நந்தியின் சிறப்பு பெயர்கள்

அலகு - 3

பிள்ளைத்தமிழ் - மதுரை மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ்

காப்புப் பருவம் - செங்கீரைப் பருவம் - தாலப்பருவம் - சப்பாணிப் பருவம்-முத்தப்
பருவம் - வருகைப் பருவம் - அம்புலிப் பருவம் - அம்மானைப் பருவம் - நீராடல் பருவம் -
ஊசல் பருவம்.

அலகு - 4

குறவஞ்சி - திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி

கட்டியக்காரன் வரவு -உலாக்காணப் பெண்கள் வருதல் -வசந்தவல்லி -பாங்கிகள்
உபசரிப்பு -குறிசொல்லும் குறத்தி-மலைவளங் கூறுதல் -நாட்டு வளங் கூறுதல் -சிங்கன் தன்
வலிமையைக் கூறுதல்- சிங்கன், சிங்கியைக் காணாமல் வருந்துதல்-சிங்கன், சிங்கியை
மகிழ்வித்தல்

அலகு - 5

பள்ளு - முக்கூடற்பள்ளு

பள்ளியரின் வரவு -முக்கூடற்பள்ளி-குடும்பன் வந்தான்-மருதார் வளம்-பெய்த பெருமழை-
தோழியின் வருத்தம்-பண்ணைக்காரன்-முத்த பள்ளி முறையிடுகிறாள்-பள்ளன் வந்தான்-இளைய
பள்ளியின் வருத்தம்-வித்து வகைகள்-பள்ளியர் சமாதானம்.

பாடநூல்கள்

1. தமிழ் விடு தூது - பேராசிரியர் செ. இராதாகிருஷ்ணன்,
முல்லை நிலையம்,
9, பாரதி நகர் முதல் தெரு,
சென்னை - 17 பதிப்பு-2009.
2. நந்திக்கலம்பகம் - டாக்டர் கதிர் முருகு,
சீதை பதிப்பகம்,
சென்னை - 05 பதிப்பு-2005.
3. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் - டாக்டர் கதிர் முருகு,

4. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - கௌரா ஏஜென்ஸீஸ்,
வி. ஆர். பிள்ளைத் தெரு,
திருவல்லிக்கேணி,
சென்னை - 5. பதிப்பு-2006.
திரு. பு. சி. புன்னைநாத முதலியார்,
தென்னிந்திய சைவசிந்தாந்த நூற்பதிப்புக்கழகம்,
சென்னை - 18. பதிப்பு-1997.
5. முக்கூடற்பள்ளு - முனைவர் முத்துகணேசன்(உரை),
முல்லை நிலையம்,
சென்னை - 5 பதிப்பு-2003

பார்வை நூல்கள்

1. தூது இலக்கி ஒப்பீடு -ஈசுவரப்பிள்ளை-இராசேசுவரி பதிப்பகம்-சென்னை- 1997.
2. தமிழ்ச்சிற்றிலக்கியங்கள்-இரா.சந்திரசேகரன்-நாம் தமிழர் பதிப்பகம்-திருவாரூர்-2004.
3. சிற்றிலக்கிய ஆராய்ச்சி - இரா.கண்ணன் -அப்பர் பதிப்பகம்-மதுரை-2002.
4. முக்கூடற்பள்ளு - சேது ரகுநாதன்-கழக வெளியீடு - சென்னை-1998.

17SEU01	INFORMATION SECURITY	CATEGORY	L	P	CREDIT
		Skill Enhancement Course	24	-	2

Preamble

To learn about the basics of Information Security.

Course Outcomes

On the successful completion of the course, students will be able to:

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	Obtain fundamental knowledge of Information Security	K1,K2
CO2	Learn basic concepts of Risks in Information Security	K1,K2
CO3	Familiarize the ideas of security planning and policies	K2,K3
CO4	Understand with Privacy and Ethical Issues in Information Security	K3,K4
CO5	Learn about Cryptography	K4, K5

Unit – I: Introduction to Information Security**(5 Hours)**

Information Security: Principles, Concepts and definitions - The need for Information Security - Benefits of information security. The Security Problem in Computing: The meaning of computer Security - Computer Criminals.

Unit – II: Information Risk**(5 Hours)**

Information Risk: Threats and vulnerabilities of Information systems – Introduction to Risk management. Information security management Policy, standards and procedures.

Unit – III: Security Planning**(5 Hours)**

Administering Security: Security planning - Security planning team members - Assuring Commitment to a security plan - Business Continuity Plan - Incident response plan - Organizational Security policies, Physical Security.

Unit – IV: Privacy and Ethical Issues in Information Security**(5 Hours)**

Legal Privacy and Ethical Issues in Information Security: Protecting Programs and data - Information and the law - Rights of Employees and Employers - Software failures - Computer Crime - Ethical issues in Information Security.

Unit – V: Cryptography**(4 Hours)**

Cryptography: Introduction to Cryptography - What is Cryptography – Plain text – Cipher text – Substitution Ciphers - Transposition Ciphers.

TEXT BOOK:

1. Sumitra Kisan and D.Chandrasekhar Rao, Information Security Lecture Notes, Department of Computer Science and Engineering & Information Technology, Veer Surendra Sai University of Technology (Formerly UCE, Burla) urla, Sambalpur, Odisha .

REFERENCE BOOK:

1. Andy Taylor (Editor) ,David Alexander, Amanda Finch & David Sutton, Information Security Management Principles An ISEB Certificate , The British Computer Society. 2008

17NMU01A	WOMEN AND SOCIETY IN INDIA	CATEGORY	L	P	CREDIT
		Non - Major Elective : I	24	-	2

Preamble

To familiarize students with the specific cultural contexts of women in India

Course Outcomes

On the successful completion of the course, students will be able to:

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	Demonstrate knowledge of the history of women's studies as an academic discipline	K1,K2
CO2	Analyze the various roles of women and the challenges faced by them in the society	K3
CO3	Assimilate and evaluate the importance of women health	K3,K5
CO4	Identify the different issues related to women in general	K4
CO5	Assessing the Women Empowerment and the role of Central & State Government in developing Women	K5

Unit 1: Historical Background**(5 Hrs)**

History of Women's status from Vedic times, Women's participation in India's Pre and Post Independence movement and Economic Independence, fundamental rights and importance of women in Modern Society

Unit 2: Role of Women (Challenges & remedies)**(5 Hrs)**

Women in Family, Agriculture, Education, Business, Media, Defense, Research and Development, Sports, Civil Services, Banking Services, Social Work, Politics and Law

Unit 3: Women and Health**(5 Hrs)**

Women and health issues, Malnutrition, Factors leading to anemia, Reproductive maternal health and Infant mortality, Stress

Unit 4: Issues of Women**(5 Hrs)**

Women's issues, Dowry Related Harassment and Dowry Deaths, Gender based violence against women, Sexual harassment, Loopholes in Practice to control women issues.

Unit 5: Women Empowerment**(4 Hrs)**

Meaning, objectives, Problems and Issues of Women Empowerment, Factors leading to Women Empowerment, Role and Organization of National Commission for Women, Central and State Social Welfare Board for Women Empowerment, Reality of women empowerment in the era of globalization.

Reference Books:

S.No	Authors	Title	Publishers	Year of Publication
1	Mala Khullar	Writing the Women's Movement: A Reader	Zubaan	2005
2	IAWS	The State and the Women's Movement in India	IAWS, Delhi	1994
3	Kosambi, Meera	Crossing Thresholds: Feminist Essays in Social History	Permanent Black	2007
4	T Rowbotham, Sheila	Hidden from History: Women's Oppression and the Fight against It	Pluto Press, London	1975
5	Susheela Mehta	Revolution and the Status of Women	Metropolitan Book co.pvt ltd, New Delhi	1989

முன்றாம் பருவம்

அடிப்படைத் தமிழ்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17NMUO1B	அடிப்படைத் தமிழ்	NON MAJOR ELECTIVE - I	2	-	-	2

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	மொழியின் அடிப்படைக் கூறுகளை அறிந்து கொள்ளுதல்	K1, K2, K4

இளங்கலை 2017-18 கல்வியாண்டு முதல் சேர்வோர்க்குரியது

(12-ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் மொழிப்பாடம் பயிலாதவர்களுக்கு)

புற மதிப்பீட்டுத் தேர்வு மட்டும்

- தமிழ் மொழியின் அடிப்படைக் கூறுகள்.
 எழுத்துகள் : முதலெழுத்துகள் (உயிர் எழுத்து, மெய் எழுத்து, உயிர்மெய் எழுத்து)
 சொற்கள் : பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், இடைச்சொல், உரிச்சொல்
 தொடர் : தொடரமைப்பு (எழுவாய், செயப்படுபொருள், பயனிலை)
- குறிப்பு எழுதுதல் : பத்துப் பதினைந்து தொடர்களில் குறிப்பு வரைதல்

பிழைநீக்கி எழுதுதல் : (ஒற்றுப்பிழை, எழுத்துப்பிழை)

2017 – 2018 கல்வியாண்டு முதல் பயில்பவர்களுக்குப் பின்வரும் வினாத்தாள் அமைப்பு பின்பற்றப்பட வேண்டும்.

Course	Sections	Assessment Domain	Marks and Unit Weightage	Total ESE
Non-Major Elective I (Basic Tamil)	Section A	K1: Remember Level K2: Understand Level	4 X 5 = 20 Four out of Six (Open choice) (At least one question from each unit)	50*
	Section B	K3: Apply Level K4: Analyze Level K5: Evaluate Level	3 X 10 = 30 Three out of Five (Open choice) (At least one question from each unit)	

Group – VI Services

FOREST APPRENTICE

Paper III - General Studies

TOPICS FOR OBJECTIVE TYPE

Unit I

General science :

Physics Universe-General Scientific laws-Scientific instruments-Inventions and discoveries-National scientific laboratories-Science glossary-Mechanics and properties of matter-Physical quantities, standards and units-Force, motion and energy-Electricity and Magnetism, Electronics and Communication -Heat, light and sound-Atomic and nuclear physics-Solid State Physics – Spectroscopy-Geophysics - Astronomy and space science

Chemistry Elements and Compounds-Acids, bases and salts-Oxidation and reduction-Chemistry of ores and metals-Carbon, nitrogen and their compounds-Fertilizers, pesticides, insecticides-Biochemistry and biotechnology-Electrochemistry-Polymers and plastics

Botany

Main Concepts of life science-The cell-basic unit of life-Classification of living organism-Nutrition and dietetics-Respiration-Excretion of metabolic waste-Bio-communication

Zoology

Blood and blood circulation-Endocrine system-Reproductive system-Genetics the science of heredity-Environment, ecology, health and hygiene, Biodiversity and its conservation-Human diseases-Communicable diseases and noncommunicable diseases- prevention and remedies- Alcoholism and drug abuse-

Animals, plants and human life

UnitII.

Current Events

HistoryLatest

diary of events – National--National symbols-Profile of States-
Defence, national security and terrorism-World organizations-pacts and
summits-Eminent persons & places in news-Sports & games-Books & authors -
Awards & honours-Cultural panorama-Latest historical events-- India and its
neighbours-- Latest terminology- Appointments-who is who?

Political Science1.

India's foreign policy-2. Latest court verdicts – public
opinion-3. Problems in conduct of public elections-4. Political parties and
political system in India-5. Public awareness & General administration-6. Role of
Voluntary organizations & Govt.,-7. Welfare oriented govt. schemes, their utility

Geography Geographical landmarks-Policy on environment and ecology—

EconomicsCurrent

socio-economic problems-New economic policy & govt.
sector

ScienceLatest

inventions on science & technology-Latest discoveries in Health
Science-Mass media & communication

111

UnitIII.

Geography

Earth and Universe-Solar system-Atmosphere hydrosphere, lithosphere-
Monsoon, rainfall, weather and climate-Water resources --- rivers in India-Soil,
minerals & natural resources-Natural vegetation-Forest & wildlife-Agricultural
pattern, livestock & fisheries-Transport including Surface transport &
communication-Social geography – population-density and distribution-Natural
calamities – disaster management-Climate change - impact and consequences -
mitigation measures-Pollution Control

UnitIV.

History and culture of India

Pre-historic events--Indus valley civilization-Vedic, Aryan and Sangam age-
Maurya dynasty-Buddhism and Jainism-Guptas, Delhi Sultans, Mughals and
Marathas-Age of Vijayanagaram and the bahmanis-South Indian history-Culture
and Heritage of Tamil people-Advent of European invasion-Expansion and
consolidation of British rule-Effect of British rule on socio-economic factors-
Social reforms and religious movements-India since independence-
Characteristics of Indian culture-Unity in diversity –race, colour, language,
custom-India-as secular state-Organizations for fine arts, dance, drama, music-
Growth of rationalist, Dravidian movement in TN-Political parties and populist
schemes- Prominent personalities in the various spheres – Arts, Science,
literature and Philosophy – Mother Teresa, Swami Vivekananda, Pandit
Ravishankar , M.S.Subbulakshmi, Rukmani Arundel and J.Krishnamoorthy etc.

UnitV

INDIAN POLITY

Constitution of India-. Preamble to the constitution- Salient features of
constitution- Union, State and territory- Citizenship-rights amend duties-
Fundamental rights- Fundamental duties- Human rights charter- Union
legislature – Parliament- State executive- State Legislature – assembly- Status of

Jammu & Kashmir- Local government – panchayat raj – Tamil Nadu- Judiciary in India – Rule of law/Due process of law- Indian federalism – center – state relations-. Emergency provisions- Civil services in India- Administrative challenges in a welfare state- Complexities of district administration- Elections - Election Commission Union and State. Official language and Schedule-VIIIAmendments to constitution- Schedules to constitution-. Administrative reforms & tribunals- Corruption in public life- Anti-corruption measures – Central Vigilance Commission, lok-adalats, Ombudsman, - Comptroller and Auditor General of India- Right to information - Central and State Commission- Empowerment of women- Voluntary organizations and public grievances Redressal- Consumer protection forms

UnitVI.

Indian economy

Nature of Indian economy-Need for economic planning-Five-year plan models-an assessment-Land reforms & agriculture-Application of science in agriculture- Industrial growth-Capital formation and investment-Role of public sector & disinvestment-Development of infrastructure- National income- Public finance 112

& fiscal policy- Price policy & public distribution- Banking, money & monetary policy- Role of Foreign Direct Investment (FDI)- WTO-globalization & privatization- Rural welfare oriented programmes- Social sector problems – population, education, health, employment, poverty-HRD – sustainable economic growth- Economic trends in Tamil Nadu -Energy Different sources and development- Finance Commission -Planning Commission- National Development Council

UnitVI.

Indian national movement

National renaissance-Early uprising against British rule-1857 Revolt- Indian National Congress-Emergence of national leaders-Gandhi, Nehru, Tagore, Nethaji -Growth of militant movements -Different modes of agitations-Era of different Acts & Pacts-World war & final phase struggle-Communalism led to partition- Role of Tamil Nadu in freedom struggle - Rajaji, VOC, Periyar, Bharathiar & Others-Birth of political parties /political system in India since independence-

UnitVII.

APTITUDE & MENTAL ABILITY TESTS

Conversion of information to data-Collection, compilation and presentation of data - Tables, graphs, diagrams-Parametric representation of data-Analytical interpretation of data -Simplification-Percentage-Highest Common Factor (HCF)-Lowest Common Multiple (LCM)-Ratio and Proportion-Simple interest-Compound interest-Area-Volume-Time and Work-Behavioral ability -Basic terms, Communications in information technology-Application of Information and Communication Technology (ICT)- Decision making and problem solving- Logical Reasoning-Puzzles-Dice-Visual Reasoning-Alpha numeric Reasoning- Number Series-Logical Number/Alphabetical/Diagrammatic Sequences-

....

Consumer Affairs **(For Undergraduate courses in any discipline as an elective)**

Duration: 3 hrs. Max Marks: 100 Total Lectures: 65

Objective: This paper seeks to familiarize the students with their rights and responsibilities as a consumer, the social framework of consumer rights and legal framework of protecting consumer rights. It also provides an understanding of the procedure of redress of consumer complaints, and the role of different agencies in establishing product and service standards. The student should be able to comprehend the business firms' interface with consumers and the consumer related regulatory and business environment.

Unit 1: Conceptual Framework

13 Lectures

Consumer and Markets: Concept of Consumer, Nature of markets: Liberalization and Globalization of markets with special reference to Indian Consumer Markets, E-Commerce with

reference to Indian Market, Concept of Price in Retail and Wholesale, Maximum Retail Price (MRP), Fair Price, GST, labeling and packaging along with relevant laws, Legal Metrology.

Experiencing and Voicing Dissatisfaction: Consumer buying process, Consumer Satisfaction/dissatisfaction-Grievances-complaint, Consumer Complaining Behaviour: Alternatives available to Dissatisfied Consumers; Complaint Handling Process: ISO 10000 suite

Unit 2: The Consumer Protection Law in India

13

Lectures

Objectives and Basic Concepts: Consumer rights and UN Guidelines on consumer protection,

Consumer goods, defect in goods, spurious goods and services, service, deficiency in service, unfair trade practice, restrictive trade practice.

Organizational set-up under the Consumer Protection Act: Advisory Bodies: Consumer Protection Councils at the Central, State and District Levels; Adjudicatory Bodies: District Forums, State Commissions, National Commission: Their Composition, Powers, and Jurisdiction (Pecuniary and Territorial), Role of Supreme Court under the CPA with important case law.

Unit 3: Grievance Redressal Mechanism under the Indian Consumer Protection Law

13 Lectures

Who can file a complaint? Grounds of filing a complaint; Limitation period; Procedure for filing and hearing of a complaint; Disposal of cases, Relief/Remedy available; Temporary Injunction,

Enforcement of order, Appeal, frivolous and vexatious complaints; Offences and penalties.

Leading Cases decided under Consumer Protection law by Supreme Court/National Commission: Medical Negligence; Banking; Insurance; Housing & Real Estate; Electricity and

Telecom Services; Education; Defective Products; Unfair Trade Practices.

Unit 4: Role of Industry Regulators in Consumer Protection

13

lectures

- i. Banking: RBI and Banking Ombudsman
- ii. Insurance: IRDA and Insurance Ombudsman
- iii. Telecommunication: TRAI
- iv. Food Products: FSSAI
- v. Electricity Supply: Electricity Regulatory Commission
- vi. Real Estate Regulatory Authority

Unit 5: Contemporary Issues in Consumer Affairs

13

Lectures

Consumer Movement in India: Evolution of Consumer Movement in India, Formation of

consumer organizations and their role in consumer protection, Misleading Advertisements and

sustainable consumption, National Consumer Helpline, Comparative Product testing, Sustainable consumption and energy ratings.

Quality and Standardization: Voluntary and Mandatory standards; Role of BIS, Indian Standards Mark (ISI), Ag-mark, Hallmarking, Licensing and Surveillance; Role of International Standards: ISO an Overview

Note: Unit 2 and 3 refers to the Consumer Protection Act, 1986. Any change in law would be added appropriately after the new law is notified

Suggested Readings:

1. Khanna, Sri Ram, Savita Hanspal, Sheetal Kapoor, and H.K. Awasthi. (2007) *Consumer Affairs*, Universities Press.
2. Choudhary, Ram Naresh Prasad (2005). *Consumer Protection Law Provisions and Procedure*, Deep and Deep Publications Pvt Ltd.
3. G. Ganesan and M. Sumathy. (2012). *Globalisation and Consumerism: Issues and Challenges*, Regal Publications
4. Suresh Misra and Sapna Chadah (2012). *Consumer Protection in India: Issues and Concerns*, IIPA, New Delhi
5. Rajyalaxmi Rao (2012), *Consumer is King*, Universal Law Publishing Company
6. Girimaji, Pushpa (2002). *Consumer Right for Everyone* Penguin Books.
7. E-books :- www.consumereducation.in
8. Empowering Consumers e-book,
9. ebook, www.consumeraffairs.nic.in
10. *The Consumer Protection Act, 1986 and its later versions.* www.bis.org

Articles

1. Misra Suresh, (Aug 2017) "Is the Indian Consumer Protected? One India One People.

2. Raman Mittal, Sonkar Sumit and Parineet Kaur (2016) Regulating Unfair Trade Practices: An Analysis of the Past and Present Indian Legislative Models, Journal of Consumer Policy.
3. Chakravarthy, S. (2014). MRTP Act metamorphoses into Competition Act. CUTS Institute for Regulation and Competition position paper. Available online at www.cuts-international.org/doc01.doc.
4. Kapoor Sheetal (2013) "Banking and the Consumer" Akademos (ISSN 2231-0584)
5. Bhatt K. N., Misra Suresh and Chadah Sapna (2010). Consumer, Consumerism and Consumer Protection, Abhijeet Publications.
6. Kapoor Sheetal (2010) "Advertising-An Essential Part of Consumer's Life-Its Legal and Ethical Aspects", Consumer Protection and Trade Practices Journal, October 2010.
7. Verma, D.P.S. (2002). Regulating Misleading Advertisements, Legal Provisions and Institutional Framework. Vikalpa. Vol. 26. No. 2. pp. 51-57.

Periodicals

1. Consumer Protection Judgments (CPJ) (Relevant cases reported in various issues)
2. Recent issues of magazines: International Journal on consumer law and practice, National Law School of India University, Bengaluru
3. '*Consumer Voice*', Published by VOICE Society, New Delhi.

Websites:

www.ncdrc.nic.in
www.consumeraffairs.nic.in
www.iso.org
www.bis.org.in
www.consumereducation.in
www.consumervoice.in
www.fssai.gov.in
www.cercindia.org

PART1 TAMIL

நான்காம் பருவம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17LTU04	பொதுத்தமிழ் - 4	PART1 TAMIL	6	-	-	4

COURSE OUTCOMES

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சங்க மக்களின் அகம் சார்ந்த வாழ்வியலையும் அவர்களின் போர்த்திறனையும் அறியச்செய்தல்.	K2
CO2	சங்க கால மக்களின் வாழ்வியல் விழுமியங்களை அறிதல்	K3,K5
CO3	நாடகம், கவிதை, சிறுகதை இவற்றின் வாயிலாக மாணவர்களின் படைப்பிலக்கிய ஆளுமையை வளர்த்தல்	K4,K5

அலகு – 1
மணி

18

குறுந்தொகை

1. குறிஞ்சி (14) தொல் கபிலர் - அமிழ்து பொதி செந்நா அஞ்ச வந்த,
2. முல்லை (66) கோவர்த்தனார் - மடவ மன்ற தடவுநிலைக் கொன்றை , நற்றிணை
3. மருதம் (280) பரணர் - கொக்கினுக்கு ஒழிந்த தீம் பழம்,கொக்கின்,
4. நெய்தல் (291) கபிலர் - நீர் பெயர்ந்து மறிய செறி சேற்று அள்ளல்,
5. பதிற்றுப் பத்து - இரண்டாம் பத்து – 14 ஆம் பாடல் - சான்றோர் மெய்ம்மறை
- 6 புறநானூறு – 28 ஆம் பாடல் - முதுகண்ணன் சாத்தனார் -அறம் பொருள் இன்பம் பெறுக.

அலகு – 2
மணி

18

பத்துப்பாட்டு
பட்டினப்பாலை முழுவதும்

அலகு – 3
மணி

18

நாடகம் - பிசிராந்தையார் - பாரதிதாசன்

அலகு - 4
மணி

18

அகத்திணைப் பாகுபாடுகள்

புறத்திணைப் பாகுபாடுகள்

அலகு - 5
மணி

18

எட்டுத்தொகை - விளக்கம்
பத்துப்பாட்டு - விளக்கம்
நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி

கவிதை, சிறுகதை, எழுதச்செய்தல்.

பாடநூல்

1. குறுந்தொகை - கழக வெளியீடு -சென்னை,
2. நற்றிணை - கழக வெளியீடு -சென்னை,
3. பட்டினப்பாலை - நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், அம்பத்தூர், சென்னை
4. பிசிராந்தையார் - பாரதிதாசன் மணிக்கவாசகர் பதிப்பகம் சென்னை-8
5. புறநானூறு - திருமகள் பதிப்பகம், 55, வெங்கட் நாராயணா சாலை, தி நகர் சென்னை -17
6. புதிற்றுப்பத்து - வர்த்தமானன் பதிப்பகம், ஏ.ஆர்.ஆர். காமப்ளெக்ஸ் , 141 உஸ்மான் சாலை, தி நகர் சென்னை -17

பார்வை நூல்

- 1.இலக்கிய வரலாறு - கா.கோ. வேங்கடராமன், கலையக வெளியீடு பரமத்தி வேலூர் , நாமக்கல்

நான்காம் பருவம்
யாப்பருங்கலக் காரிகை

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU11	யாப்பருங்கலக் காரிகை	CORE - VIII	4	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	யாப்பிலக்கணம் குறித்த அடிப்படை அறிவைப் பெறுதல்	K1,K2
CO2	மரபுக் கவிதைகள் எழுதும் முறையை அறிந்து கொள்ளுதல்	K3,K4 ,K5

அலகு -1

உறுப்பியல் - எழுத்து - அசை - சீர் - தளை - அடி - தொடை

அலகு -2

செய்யுளியல் - பாவுக்குரிய அடியும் ஓசையும் - வெண்பாவும் அதன் இனமும் - குறள் வெண்பா- நேரிசை வெண்பா- இன்னிசை வெண்பா - ப.:ஹொடை வெண்பா- நேரிசைச் சிந்தியல் வெண்பா - இன்னிசைச் சிந்தியல் வெண்பா .

அலகு -3

ஆசிரியப்பாவும் அதன் இனமும் - ஆசிரியப்பா - நேரிசை ஆசிரியப்பா- இணைக்குறளாசிரியப்பா - நிலைமண்டில ஆசிரியப்பா - அடிமறிமண்டில ஆசிரியப்பா

அலகு - 4

ஆசிரியப்பாவின் இனம் - ஆசிரியத்தாழிசை - ஆசிரியத்துறை - ஆசிரிய விருத்தம் -.கலிப்பாவும் அதன் இனமும் வஞ்சிப்பாவும் அதன் இனமும் - வஞ்சிப்பா -குறளடி வஞ்சிப்பா - சிந்தடி வஞ்சிப்பா

அலகு - 5

வஞ்சிப்பாவின் இனம் - வஞ்சித்தாழிசை - வஞ்சி விருத்தம் -மருட்பா - புறநிலை- கைக்கிளை - வாயுறை வாழ்த்து -செவியறிவுறாஉ..

பாடநூல்

1. யாப்பருங்கலக்காரிகை - நாட்டார் உரையுடன் கழக வெளியீடு பதிப்பு-2001.

பார்வை நூல்கள்

1. யாப்பருங்கலக்காரிகை – முனைவர்.ச.திருஞானசம்பந்தம் - கதிர் பதிப்பகம் - திருவையாறு-2011
2. யாப்பருங்கலக்காரிகை – தமிழண்ணல் - மீனாட்சி புத்தக நிலையம் - மதுரை - 2004

நான்காம் பருவம்

நாடகத்தமிழ்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU12	நாடகத்தமிழ்	CORE - IX	3	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	நாடகங்களின் வழி சமுதாய சிந்தனைகளை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்	K3,K5
CO2	நாடகத்தின் தொன்மையினை அறிதல்	K2,K4 ,K5
CO3	நாடக வகைகளை அறிதல்	K1

அலகு 1

நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

அலகு 2

நாடகக் கலை – நாடகக் கலையின் வரலாறு – பழங்கால நாடகங்கள் பற்றிய விளக்கங்கள்

அலகு 3

சங்கரதாஸ் சுவாமிகள் - பம்மல் சம்பந்த முதலியார் - கலைவாணர் - ஓளவை தி.க. சண்முகம் - உடுமலை முத்துசாமி கவிராயர் - பாலாமணி அம்மையார் போன்றோரின் நாடகப்பணிகள்

அலகு 4

அறிஞர் அண்ணாவின் இரண்டு நாடகங்கள் 1. ஓர் இரவு. 2. வேலைக்காரி

அலகு 5

நாடக வகைகள் - சமூக நாடகங்கள் - சீர்திருத்த நாடகங்கள் - இலக்கிய நாடகங்கள் - நகைச்சுவை நாடகங்கள் - நையாண்டி நாடகங்கள் - ஓரங்க நாடகங்கள்

பாட நூல்

1. மா.ந. திருஞானசம்பந்தன், இசைத்தமிழும் நாடகத் தமிழும் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் , வானதி பதிப்பகம், தீனதயாளன் தெரு, தி.நகர், முதற்பதிப்பு – 2012. சென்னை – 17

பார்வை நூற்கள்

1. முனைவர் கு. பகவதி, தமிழ் நாடகம் நேற்றும் இன்றும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை முதற்பதிப்பு – 2000..
2. நாடகக்கலை – டி.கே.சண்முகம், ஓளவையகம், சென்னை. பதிப்பு-1998.

17TAU13	COMPREHENSION IN TAMIL (PAPER II)	CATEGORY	L	T	P	CREDITS
		CORE X	--	--	--	1

நான்காம் பருவம்

தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - 2

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU14	தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - 2	ALLIED - IV	4	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சமய நெறிகளை தம் வாழ்க்கையோடு இணைத்து செயல்படுத்துதல்.	K1,K2
CO2	இந்திய நாகரிகத்தில் தமிழ்ப்பண்பாட்டுக் கூறுகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K3,K4 ,K5

அலகு-1

சைவசமயம் - தமிழ்ப்பண்பாட்டில் வைணவம் - தமிழ்ப்பண்பாட்டில் சமணம்.

அலகு-2

தமிழ்ப்பண்பாட்டில் பௌத்தம் - தமிழ்ப்பண்பாட்டில் இசுலாம் சமயம்.

அலகு-3

நீதி துறையின் வரலாறு - இடைக்காலக் கோயில்களின் பணிகள் - தமிழ் நாட்டரசியலில் வரிகள் - தமிழகக் காசுகளின் வரலாறு - உள்ளாட்சி மன்றங்களின் வரலாறு - இடைக்காலத் தொழிற் சங்கங்கள் - சங்க காலத்திற்குப்பின் சாதிகளின் வளர்ச்சி - சாதி யொழிப்பு முயற்சிகள் - மகளிர் நிலை.

அலகு-4

மார்க்கோபோலோ கண்ட பாண்டிய நாட்டு நிலை - இந்திய நாகரிகத்தில் தமிழ்ப் பண்பாட்டுக் கூறுகள் - தமிழ்ப்பண்பாட்டில் ஆங்கில ஆட்சியின் செல்வாக்கு - மராட்டியர் செய்த நன்மைகள்.

அலகு-5

வாய்மொழி இலக்கியங்களும் தமிழ்ப்பண்பாடும் - பழமொழியும் பண்பாடும் - சமயப் பொதுநோக்கு - பண்பாட்டு ஊடாட்டம்.

பாடநூல்

1. தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - முனைவர் சு.தட்சிணாமூர்த்தி,
யாழ் வெளியீடு,
மேற்கு அண்ணா நகர்,
சென்னை - 40.
முதற் பதிப்பு - 2011.

பார்வை நூல்கள்

1. தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - வே.தி. செல்வம் மணிமேகலை பதிப்பகம்
சென்னை - பதிப்பு - 1996.
2. தமிழக வரலாறும் மக்கள் பண்பாடும் - கே.கே.பிள்ளை பாரி பதிப்பகம்,
சென்னை - பதிப்பு - 1992

நான்காம் பருவம் மொழிபெயர்ப்பு

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17SEUO2	மொழிபெயர்ப்பு	Skill Enhancement Course : II	4	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	மொழிபெயர்ப்பின் மூலம் பிற மொழி இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K2
CO2	பிற மொழி நாகரீக பண்பாட்டினை உணர்தல்	K2,K3 ,K5
CO3	மொழிபெயர்ப்பில் ஆர்வம் ஏற்படுதல்	K4

அலகு - 1

மொழிபெயர்ப்பின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - மொழிபெயர்ப்பு விளக்கம்

அலகு - 2

அறிவியல் மொழிபெயர்ப்பு - இயந்திர மொழிபெயர்ப்பு

அலகு - 3

மொழிபெயர்ப்பின் நெறிமுறைகள் - மொழி பெயர்ப்பின் தன்மைகளும் அதன் அலகுகளும்

அலகு - 4

மொழிபெயர்ப்பைச் சோதித்தல்

அலகு - 5

மொழிபெயர்ப்புக் கொள்கைகள் - மொழியின் வகைகள் - மொழியும் சமுதாயமும் - மொழியும் குழுவும் - உரைக்கோவை வகைகள் - உரைக்கோவை அமைப்பு

பாடநூல்

மொழிபெயர்ப்பியல் - சி. சிவசண்முகம், வேதயாளன், சிவகங்கை பதிப்பகம் முதற்பதிப்பு-1989.

பார்வை நூல்கள்

1. மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள் - சேது மணியன், செண்பகம் வெளியீடு, பி.டி ராஜன் சாலை, மதுரை - 2, பதிப்பு - 1992.

2. மொழியாக்கம் கொள்கைகளும் செய்முறைகளும் - முனைவர் கா.செல்லப்பன், பதிப்பாசிரியர்

சிற்றிபாலசுப்பிரமணியம், அருட்செல்வர் டாக்டர் நா.மகாலிங்கம், மொழிபெயர்ப்பு மையம்
உடுமலை-3. பதிப்பு-2001.

Group – VI Services
FOREST APPRENTICE
Paper III - General Studies
TOPICS FOR OBJECTIVE TYPE

UnitI

General science :

Physics Universe-General Scientific laws-Scientific instruments-Inventions and discoveries-National scientific laboratories-Science glossary-Mechanics and properties of matter-Physical quantities, standards and units-Force, motion and energy-Electricity and Magnetism, Electronics and Communication -Heat, light and sound-Atomic and nuclear physics-Solid State Physics – Spectroscopy-Geophysics - Astronomy and space science

Chemistry Elements and Compounds-Acids, bases and salts-Oxidation and reduction-Chemistry of ores and metals-Carbon, nitrogen and their compounds-Fertilizers, pesticides, insecticides-Biochemistry and biotechnology-Electrochemistry-Polymers and plastics

BotanyMain

Concepts of life science-The cell-basic unit of life-Classification of living organism-Nutrition and dietetics-Respiration-Excretion of metabolic waste-Bio-communication

ZoologyBlood

and blood circulation-Endocrine system-Reproductive system-Genetics the science of heredity-Environment, ecology, health and hygiene, Biodiversity and its conservation-Human diseases-Communicable diseases and noncommunicable diseases- prevention and remedies- Alcoholism and drug abuse-Animals, plants and human life

UnitII.

Current Events

HistoryLatest

diary of events – National--National symbols-Profile of States-Defence, national security and terrorism-World organizations-pacts and summits-Eminent persons & places in news-Sports & games-Books & authors - Awards & honours-Cultural panorama-Latest historical events-- India and its neighbours-- Latest terminology- Appointments-who is who?

Political Science1.

India's foreign policy-2. Latest court verdicts – public opinion-3. Problems in conduct of public elections-4. Political parties and political system in India-5. Public awareness & General administration-6. Role of Voluntary organizations & Govt.,-7. Welfare oriented govt. schemes, their utility

Geography Geographical landmarks-Policy on environment and ecology—

EconomicsCurrent

socio-economic problems-New economic policy & govt. sector

ScienceLatest

inventions on science & technology-Latest discoveries in Health

Science-Mass media & communication

Unit III.**Geography**

Earth and Universe-Solar system-Atmosphere hydrosphere, lithosphere- Monsoon, rainfall, weather and climate-Water resources --- rivers in India-Soil, minerals & natural resources-Natural vegetation-Forest & wildlife-Agricultural pattern, livestock & fisheries-Transport including Surface transport & communication-Social geography – population-density and distribution-Natural calamities – disaster management-Climate change - impact and consequences - mitigation measures-Pollution Control

Unit IV.**History and culture of India**

Pre-historic events--Indus valley civilization-Vedic, Aryan and Sangam age-Maurya dynasty-Buddhism and Jainism-Guptas, Delhi Sultans, Mughals and Marathas-Age of Vijayanagaram and the bahmanis-South Indian history-Culture and Heritage of Tamil people-Advent of European invasion-Expansion and consolidation of British rule-Effect of British rule on socio-economic factors-Social reforms and religious movements-India since independence- Characteristics of Indian culture-Unity in diversity –race, colour, language, custom-India-as secular state-Organizations for fine arts, dance, drama, music-Growth of rationalist, Dravidian movement in TN-Political parties and populist schemes- Prominent personalities in the various spheres – Arts, Science, literature and Philosophy – Mother Teresa, Swami Vivekananda, Pandit Ravishankar , M.S.Subbulakshmi, Rukmani Arundel and J.Krishnamoorthy etc.

Unit V**INDIAN POLITY**

Constitution of India-. Preamble to the constitution- Salient features of constitution- Union, State and territory- Citizenship-rights amend duties- Fundamental rights- Fundamental duties- Human rights charter- Union legislature – Parliament- State executive- State Legislature – assembly- Status of Jammu & Kashmir- Local government – panchayat raj – Tamil Nadu- Judiciary in India – Rule of law/Due process of law- Indian federalism – center – state relations-. Emergency provisions- Civil services in India- Administrative challenges in a welfare state- Complexities of district administration- Elections - Election Commission Union and State. Official language and Schedule-VIIIAmendments to constitution- Schedules to constitution-. Administrative reforms & tribunals- Corruption in public life- Anti-corruption measures – Central Vigilance Commission, lok-adalats, Ombudsman, - Comptroller and Auditor General of India- Right to information - Central and State Commission- Empowerment of women- Voluntary organizations and public grievances Redressal- Consumer protection forms

Unit VI.**Indian economy**

Nature of Indian economy-Need for economic planning-Five-year plan models-an assessment-Land reforms & agriculture-Application of science in agriculture- Industrial growth-Capital formation and investment-Role of public sector & disinvestment-Development of infrastructure- National income- Public finance

& fiscal policy- Price policy & public distribution- Banking, money & monetary

policy- Role of Foreign Direct Investment (FDI)- WTO-globalization & privatization- Rural welfare oriented programmes- Social sector problems – population, education, health, employment, poverty-HRD – sustainable economic growth- Economic trends in Tamil Nadu -Energy Different sources and development- Finance Commission -Planning Commission- National Development Council

UnitVI.

Indian national movement

National renaissance-Early uprising against British rule-1857 Revolt- Indian National Congress-Emergence of national leaders-Gandhi, Nehru, Tagore, Nethaji -Growth of militant movements -Different modes of agitations-Era of different Acts & Pacts-World war & final phase struggle-Communalism led to partition- Role of Tamil Nadu in freedom struggle - Rajaji, VOC, Periyar, Bharathiar & Others-Birth of political parties /political system in India since independence-

UnitVII.

APTITUDE & MENTAL ABILITY TESTS

Conversion of information to data-Collection, compilation and presentation of data - Tables, graphs, diagrams-Parametric representation of data-Analytical interpretation of data -Simplification-Percentage-Highest Common Factor (HCF)-Lowest Common Multiple (LCM)-Ratio and Proportion-Simple interest-Compound interest-Area-Volume-Time and Work-Behavioral ability -Basic terms, Communications in information technology-Application of Information and Communication Technology (ICT)- Decision making and problem solving- Logical Reasoning-Puzzles-Dice-Visual Reasoning-Alpha numeric Reasoning- Number Series-Logical Number/Alphabetical/Diagrammatic Sequences-

....

Consumer Affairs **(For Undergraduate courses in any discipline as an elective)**

Duration: 3 hrs. Max Marks: 100 Total Lectures: 65

Objective: This paper seeks to familiarize the students with their rights and responsibilities as a consumer, the social framework of consumer rights and legal framework of protecting consumer rights. It also provides an understanding of the procedure of redress of consumer complaints, and the role of different agencies in establishing product and service standards. The student should be able to comprehend the business firms' interface with consumers and the consumer related regulatory and business environment.

Unit 1: Conceptual Framework

13 Lectures

Consumer and Markets: Concept of Consumer, Nature of markets: Liberalization and Globalization of markets with special reference to Indian Consumer Markets, E-Commerce with reference to Indian Market, Concept of Price in Retail and Wholesale, Maximum Retail Price (MRP), Fair Price, GST, labeling and packaging along with relevant laws, Legal Metrology.

Experiencing and Voicing Dissatisfaction: Consumer buying process, Consumer Satisfaction/dissatisfaction-Grievances-complaint, Consumer Complaining Behaviour: Alternatives available to Dissatisfied Consumers; Complaint Handling Process: ISO 10000 suite

Unit 2: The Consumer Protection Law in India

13

Lectures

Objectives and Basic Concepts: Consumer rights and UN Guidelines on consumer protection, Consumer goods, defect in goods, spurious goods and services, service, deficiency in service,

unfair trade practice, restrictive trade practice.

Organizational set-up under the Consumer Protection Act: Advisory Bodies: Consumer Protection Councils at the Central, State and District Levels; Adjudicatory Bodies: District Forums, State Commissions, National Commission: Their Composition, Powers, and Jurisdiction (Pecuniary and Territorial), Role of Supreme Court under the CPA with important case law.

Unit 3: Grievance Redressal Mechanism under the Indian Consumer Protection Law

13 Lectures

Who can file a complaint? Grounds of filing a complaint; Limitation period; Procedure for filing and hearing of a complaint; Disposal of cases, Relief/Remedy available; Temporary Injunction, Enforcement of order, Appeal, frivolous and vexatious complaints; Offences and penalties.

Leading Cases decided under Consumer Protection law by Supreme Court/National Commission: Medical Negligence; Banking; Insurance; Housing & Real Estate; Electricity and Telecom Services; Education; Defective Products; Unfair Trade Practices.

Unit 4: Role of Industry Regulators in Consumer Protection

13

lectures

- i. Banking: RBI and Banking Ombudsman
- ii. Insurance: IRDA and Insurance Ombudsman
- iii. Telecommunication: TRAI
- iv. Food Products: FSSAI
- v. Electricity Supply: Electricity Regulatory Commission
- vi. Real Estate Regulatory Authority

Unit 5: Contemporary Issues in Consumer Affairs

13

Lectures

Consumer Movement in India: Evolution of Consumer Movement in India, Formation of consumer organizations and their role in consumer protection, Misleading Advertisements and

sustainable consumption, National Consumer Helpline, Comparative Product testing, Sustainable consumption and energy ratings.

Quality and Standardization: Voluntary and Mandatory standards; Role of BIS, Indian Standards Mark (ISI), Ag-mark, Hallmarking, Licensing and Surveillance; Role of International Standards: ISO an Overview

Note: Unit 2 and 3 refers to the Consumer Protection Act, 1986. Any change in law would

be added appropriately after the new law is notified

Suggested Readings:

1. Khanna, Sri Ram, Savita Hanspal, Sheetal Kapoor, and H.K. Awasthi. (2007) *Consumer Affairs*, Universities Press.
2. Choudhary, Ram Naresh Prasad (2005). *Consumer Protection Law Provisions and Procedure*, Deep and Deep Publications Pvt Ltd.
3. G. Ganesan and M. Sumathy. (2012). *Globalisation and Consumerism: Issues and Challenges*, Regal Publications
4. Suresh Misra and Sapna Chadah (2012). *Consumer Protection in India: Issues and Concerns*, IIPA, New Delhi
5. Rajyalaxmi Rao (2012), *Consumer is King*, Universal Law Publishing Company
6. Girimaji, Pushpa (2002). *Consumer Right for Everyone* Penguin Books.
7. E-books :- www.consumereducation.in
8. Empowering Consumers e-book,
9. ebook, www.consumeraffairs.nic.in
10. *The Consumer Protection Act, 1986 and its later versions.* www.bis.org

Articles

1. Misra Suresh, (Aug 2017) “Is the Indian Consumer Protected? One India One People.
2. Raman Mittal, Sonkar Sumit and Parineet Kaur (2016) Regulating Unfair Trade Practices: An Analysis of the Past and Present Indian Legislative Models, Journal of Consumer Policy.
3. Chakravarthy, S. (2014). MRTP Act metamorphoses into Competition Act. CUTS Institute for Regulation and Competition position paper. Available online at

www.cuts-international.org/doc01.doc.

4. Kapoor Sheetal (2013) “Banking and the Consumer” Akademos (ISSN 2231-0584)
5. Bhatt K. N., Misra Suresh and Chadah Sapna (2010). Consumer, Consumerism and Consumer Protection, Abhijeet Publications.
6. Kapoor Sheetal (2010) “Advertising-An Essential Part of Consumer’s Life-Its Legal and Ethical Aspects”, Consumer Protection and Trade Practices Journal, October 2010.
7. Verma, D.P.S. (2002). Regulating Misleading Advertisements, Legal Provisions and Institutional Framework. Vikalpa. Vol. 26. No. 2. pp. 51-57.

Periodicals

1. Consumer Protection Judgments (CPJ) (Relevant cases reported in various issues)
2. Recent issues of magazines: International Journal on consumer law and practice, National Law School of India University, Bengaluru
3. ‘*Consumer Voice*’, Published by VOICE Society, New Delhi.

Websites:

www.ncdr.nic.in

www.consumeraffairs.nic.in www.iso.org.

www.bis.org.in

www.consumereducation.in

www.consumervoice.in

www.fssai.gov.in

www.cercindia.org

ஐந்தாம் பருவம்
புறப்பொருள் வெண்பாமாலை

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAUI5	புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	CORE - XI	6	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தமிழர்களின் வீரம், கொடை வெற்றிச் சிறப்பினை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K4
CO2	தமிழர்களின் இயற்கையோடு இயைந்த வாழ்க்கையை உணர்தல்.	K3,k5
CO3	போருக்குரிய இலக்கணங்களையும் அற நெறிகளையும் அறிந்து கொள்ளுதல்.	K4

அலகு 1

வெட்சிப்படலம், கரந்தைப் படலம்,

அலகு 2

வஞ்சிப் படலம், நொச்சிப் படலம், '.

அலகு 3

தும்பைப்படலம், '.

அலகு 4

வாகைப்படலம்

அலகு 5

பாடாண்படலம்

பாட நூல்:

1. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை -சோம. இளவரசு உரை-திருஞானசம்பந்தர் பதிப்பகம்-திருவையாறு.

பார்வை நூல்கள்:

1. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, - வி.த.ராமசுப்பிரமணியம், - முல்லை நிலையம், சென்னை. முதற்பதிப்பு பிப்ரவரி 2009.

2. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை,- புலியூர்க் கேசிகன் உரை, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.-முதற்பதிப்பு பிப்ரவரி 2009.

ஐந்தாம் பருவம்

ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAUI6	ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம்	CORE - XI	5	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	உலகளாவிய இலக்கியங்களைக் கற்கும் விருப்பம் ஏற்படுதல்.	K2,K4
CO2	பல்வேறு மொழி, இன மக்களுக்கிடையே காணப்படும் ஒற்றுமை உணர்வினைப் புரிந்து கொள்ளுதல்	K1,K2,K3
CO3	மொழி கடந்த மனித நேயத்தை வளர்த்தல்.	K4,K5

அலகு1

ஒப்பீடும் ஒப்பிலக்கியமும் - ஒப்பிலக்கியம் - ஒப்பிலக்கியத்தின் பயன்கள்.

அலகு2

இலக்கியங்களுக்கிடையே ஒப்பாய்வு – தனி இலக்கியப்

படைப்புகளுக்கிடையே ஒப்பீடு – பொது நிலையில் ஒப்பிடுதல் -

அடிக்கடுத்து அடிப்படையில் ஒப்பீடு - இலக்கிய வகை அடிப்படையில்

காலப்பகுதி அடிப்படையில் - இயக்க அடிப்படையில்.

அலகு 3

இலக்கியமும் கவின் கலைகளும் - இலக்கியமும் பிற துறைகளும்.

அலகு 4

இலக்கியமும் வரலாறும் - இலக்கியமும் சமூக அறிவியல்களும்
இலக்கியமும் உளவியலும் - இலக்கியமும் அறிவியலும்.

அலகு 5

தாக்கக்கொள்கை – தாக்கங்களின் வகைகள் - அடிக்கருத்தியல்.

பாடநூல்

1. ஒப்பிலக்கியம்-கொள்கைகளும் பயில்முறைகளும்-ம.திருமலை-செல்லப்பா
பதிப்பகம்,மதுரை.-முதற்பதிப்பு 2010

பார்வை நூல்கள்

1. ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம்-தமிழண்ணல்-மீனாட்சி நிலையில் -மதுரை -முதற்பதிப்பு 1933
2. ஒப்பிலக்கியப் பார்வை- சு. ப. ரவீந்தரநாதன்-சுபாநாயகன் பதிப்பகம்-சிதம்பரம்
முதற்பதிப்பு டிசம்பர் 2003.

ஐந்தாம் பருவம்
இலக்கியத் திறனாய்வு

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAUI7	இலக்கியத் திறனாய்வு	CORE - XII	5	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இலக்கிய வகைபாட்டினை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K2,K4
CO2	இலக்கியக் கூறுகளையும் அதன் நுட்பங்களையும் தெரிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K2,K3
CO3	இலக்கியங்களின் நிலைத்த பேற்றினை அறிதல்.	K4,K5

அலகு 1

இலக்கியம் என்றால் என்ன - இலக்கியக் கலை - இலக்கியத் திறனாய்வு – திறனாய்வு

பற்றிய விளக்கங்கள் - தமிழில் திறனாய்வு – திறனாய்வு வகைகள் - திறனாய்வு அணுகுமுறைகள் - திறனாய்வினால் உண்டாகும் நன்மைகளும் தீமைகளும்.

அலகு 2

இலக்கிய வகைகள் - புதுக்கவிதை – மரபுக்கவிதை – உரைநடை – சிறுகதை – புதினம்-ஓரங்க நாடகம் - நாடகம் - கட்டுரை வகைகள் - இரங்கற்பா – கதைப்பாடல்கள் சிற்றிலக்கியங்கள் - காப்பியங்கள் - தன்னுணர்ச்சிப் பாடல்கள் - நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள்.

அலகு 3

இலக்கியக் கூறுகள் - கற்பனை – விளக்கம் - கற்பனை வகைகள் - வருணனை.

அலகு 4

இலக்கியக் கூறுகள் - அணிகள் - யாப்பு – சொல்லாட்சி – உணர்ச்சி – கருத்து-வடிவம்.

அலகு 5

இலக்கிய இயக்கங்கள் - புனைவியல் - செவ்வியல் - நடப்பியல் - குறியீட்டியல் - படிமவியல்.

பாடநூல்:

1. இலக்கியத் திறனாய்வு - தா.ஏ.ஞானமூர்த்தி- ஐந்திணை பதிப்பகம் - சென்னை - 3. 2011

பார்வை நூல்கள்:

1. திறனாய்வுக் கலை - தி.சு.நடராசன்,-நியு.செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்,-அம்பத்தூர் சென்னை-இரண்டாம் பதிப்பு 2003
2. திறனாய்வு அணுகுமுறைகள் -கு. பகவதி - உலகத் தமிழக ஆராய்ச்சி நிறுவனம் - சென்னை 13- முதற்பதிப்பு 1989.

17TAU18	COMPREHENSION IN TAMIL (PAPER III)	CATEGORY	L	T	P	CREDITS
		CORE XIV	--	--	--	1

17TAU19	INSTITUTIONAL TRAINING	CATEGORY	L	T	P	CREDITS
		CORE -XV	--	--	--	3

ஐந்தாம் பருவம்

தன்னம்பிக்கை இலக்கியம்

பெண்ணே நீ வாழ்க

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU20	பெண்ணே நீ வாழ்க	CORE OPTIONAL	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பெண்கள் தன்னம்பிக்கையை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்	K1,K2
CO2	பெண்கள் தற்சார்பு உடையவர்களாக மாறுதல்	K2,K5
CO3	சுயசிந்தனையை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்	K3,K4
CO4	சமூகத்தின் மீதான புரிதலை ஏற்படுத்திக் கொள்ளல்	K3
CO5	பெண்கள் தங்களிடம் மறைந்திருக்கும் ஆற்றலை உணர்ந்து செயல்படல்	K3

அலகு -1

பெண்மை நிகழ்த்தும் மாயாஜாலம் -ஒருபூமி இரு துருவம் -கூட்டுக் கிளிகள் கோயில் யானைகள்

அலகு-2

கோயில் யானைகளைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா? -இயற்கை காட்டும் இரக்கம் -அம்மா என்கிற அதிசயம்

அலகு-3

சுமையா சுவையா? -எங்கே நிம்மதி -ஆண்மை நிகழ்த்தும் அராஜகம்

அலகு-4

எதிர் பாராதே ஏமாறாதே -பாராட்டே எதிர் பார்க்கும் பலவீனம் -எல்லை தெரிந்தால் தொல்லை இல்லை

அலகு -5

தாய் என்றொரு நோய் -பெண்ணே நீவாழ்க -சமர்ப்பணம்

ஐந்தாம் பருவம்

பயண இலக்கியம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU21A	பயண இலக்கியம்	ELECTIVE - I	3	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பல்வேறு நில அமைப்புகள், நிலவியல் கூறுகள் மற்றும் வாழ்வியல் தன்மைகளை அறிதல்.	K2,K4
CO2	பிற இன மக்களிடம் இணக்கமான தொடர்பு ஏற்படுத்தல்.	K2,K3
CO3	புதிய சிந்தினையும் பரந்த மனப்பான்மையும் ஏற்படுத்தல்.	K4,K5

அலகு 1

காவிரி திருநதிச் சிறப்பு – யாத்திரையும் அதன் பயனும் - தீர்த்த யாத்திரை
சென்னைப் பட்டணம் - கட்டை வண்டிப் பயணம் - இரயில் பிரயாணம் -
சென்னைக் கடல் இரும்புப் பாலம் - புகைவண்டி காட்சிகள் - பூலோக நகரம்

அலகு 2

இரும்புப் பாதைகளின் பிரயாணிகள் - கர்நாடகப் புகைவண்டி- சிந்து
இரயில்வே சர்க்கஸ் - மதராஸ் டிராம்வே – சென்னையில் ஆகாய
யாத்திரை – ஆகாய கப்பல் - விமான யாத்திரை.

அலகு 3

சென்னை முதல் நீலகிரி வரை மாமல்லபுரம் - திருக்கழுக்குன்றம் - காஞ்சி
திருத்தணிகை – திருவண்ணாமலை – சேலம் - சேர்வராயன் மலை - ஈரோடு –
ஆனைமலை வெள்ளியங்கிரி – பழனி – நீலகிரி.

அலகு 4

சென்னை – திண்டிவனம் - புதுச்சேரி – சிதம்பரம் - விழுப்புரம் -
விருத்தாச்சலம் - டேனிஷ் தரங்கம்பாடி – நாகப்பட்டணம் - வேதாரண்யம் -
பொய்யூர் - திருமலைராயன் பட்டணம் - கோடிக்கரை.

அலகு 5

கும்பகோணம் - கங்கை கொண்ட சோழபுரம் - திருவிடைமருதூர் - தாராசுரம்
திருவையாறு - திருச்சி - ஸ்ரீரங்கம் - திண்டுக்கல் - கொல்லிமலை - மதுரை

ராமேஸ்வரம் - குற்றாலம் - கன்னியாகுமரி – திருவண்ணாமலை.

பாடநூல்

1. தமிழ்நாடு (நூற்றாண்டுகளுக்கு முந்தைய) பயணக்கட்டுரைகள்
தொகுத்தவர் - ஏ.கே.செட்டியார்.-
நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் - சென்னை
முதற்பதிப்பு 2014.

பார்வை நூல்கள்:

1. யாதும் ஊரே,-சா. கந்தசாமி,-சந்தியா பதிப்பகம்,-சென்னை. முதற்பதிப்பு 2014.
2. சுற்றுலா வளர்ச்சி -வெ.கிருஷ்ணசாமி, -மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சென்னை.

ஐந்தாம் பருவம்
தமிழகப் பழங்குடிகள்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU21B	தமிழகப் பழங்குடிகள்	ELECTIVE - I	3	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பழங்குடி மக்களின் வாழ்க்கை முறையை அறிந்து கொள்ளுதல்	K1,K4
CO2	வனச்சட்டங்கள் குறித்த விழிப்புணர்வைப் பெறுதல்	K2,K5
CO3	இயற்கை வளத்தைப் பாதுகாக்கும் முறையை அறிதல்	

அலகு-1

திராவிடப் பழங்குடியியல் -தேவையும் முக்கியத்துவமும் -சொல்லாட்சியின் பன்மியம்

அலகு-2

வரையறையின் நெகிழ்வுகள் -தமிழகப் பழங்குடிகள் -அடையாளச் சிக்கல்கள்

அலகு-3

சமூக அமைப்பின் அசைவியக்கம் -வேட்டுவ பொருளாதாரம் -வேளாண்மை -ஆயர் பொருளாதாரம்

அலகு-4

சாதி அமைப்பின் முன் வடிவம் -ஜாகிர்தார் முறை- பன்றியும் பண்பாட்டு மாற்றமும்

அலகு-5

பழங்குடிகள் -காடுகள் -வனச்சட்டங்கள் -கலைச்சொற்கள்

பாடநூல்: தமிழகப் பழங்குடிகள், பக்தவத்சல பாரதி, மணி ஆப்செட், சென்னை, முதற்பதிப்பு -2007

1. பார்வை நூல்கள்: தமிழர் வரலாறு, ஞா தேவநேயப்பாவனார், பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை - 08. முதற்பதிப்பு -2011.
2. பழந்தமிழர்களின் பண்பாடு, தமிழ்மண் பதிப்பகம், சென்னை -8 முதற்பதிப்பு - 1998.

ஐந்தாம் பருவம்

சுவடியியல்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU21C	சுவடியியல்	ELECTIVE - I	3	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	மொழி வளர்ச்சியில் சுவடிகளின் பங்கு குறித்து அறிதல்	K1,K4
CO2	பழம் பெரும் நூல்களின் பதிப்பு பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்	K2,K3
CO3	சுவடிகள் பாதுகாப்பு பற்றி தெரிந்து கொள்ளுதல்	K4,K5

அலகு-1

சுவடிப் பதிப்பியல் - ஏடு பல தந்த ஏற்றம் மிகு பனை – நூலும் புத்தகமும் -பழந்தமிழ் நூல் பதிப்பாசிரியர்கள்

அலகு -2

தணிகை மணியும் தமிழ் தாத்தாவும் -தமிழில் பாகவதர் பெரும் பதிப்பு –வையாபுரியாரின் சங்க இலக்கியப் பதிப்பு

அலகு-3

மருத்துவச் சுவடிகள் பதிப்பு நெறிமுறைகள் -மொழி வளர்ச்சியில் மருத்துவச் சுவடிப் பதிப்புகள்-

அண்மைக் காலச் சுவடிப் பதிப்புகள்

அலகு-4

தஞ்சைத் தமிழ்ச் சுவடிகள் -அயல் நாடுகளில் தமிழ்ச் சுவடிகள் -பதிப்பித்தலும் வெளியிடுதலும்

அலகு -5

புள்ளியும் சுழியும் -நாம் இழந்த தமிழ் நூல்கள் -சுவடிகள் பாதுகாப்பு –கலைச்சொற்கள்

பாடநூல் :சுவடிப்பதிப்பியல், முதற்பதிப்பு டிசம்பர் 2000

முனைவர் வே.ரா.மாதவன், பாவை வெளியீட்டகம், தஞ்சாவூர் -5

பார்வை நூல் : ஓலைச்சுவடி, முனைவர் இரா.பாலகிருஷ்ணன். கடவு பதிப்பகம், மதுரை – 2, முதற்பதிப்பு -2015

ஐந்தாம் பருவம்

சைவ சித்தாந்தம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17SEU03	சைவ சித்தாந்தம்	Skill Enhancement course : III	5	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	உயிரின் தன்மை, அன்பின் மாண்பு, இறைச் சிந்தனை ஆகியவற்றை உணர்ந்து செயல்படுதல்.	K2,K4
CO2	அனைத்து உயிர்களையும் பாகுபாடின்றி நேசிக்க கற்றுக் கொள்ளுதல்.	K2,K3
CO3	வாழ்வின் உண்மை நிலையினை யதார்த்தத்தோடு அணுகுதல்	K4,K5

அலகு 1

சித்தாந்த சாத்திரங்கள், சந்தானாசாரியர்கள்.

அலகு 2

தத்துவங்கள் 1 பதி.

அலகு 3

தத்துவங்கள் 2 பசு.

அலகு 4

வீடுபேற்றுக்குரிய வழிகள்.

அலகு 5

வீடுபேறு, வழிபாட்டு முறைகள்.

பாடநூல்

- சைவ சித்தாந்தம் ஓர் அறிமுகம் - கழக வெளியீடு .- ஆழ்வார்பேட்டை சென்னை- இரண்டாம் பதிப்பு 2004

பார்வை நூல்கள்:

1. சைவ சித்தாந்தம் ஓர் அறிமுகம், - ந.சுப்புரெட்டியார், - பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை.
2. சைவ சித்தாந்தம், தருமபுர ஆதின பதிப்பகம் - தருமபுரம் .முதற்பதிப்பு ஆகஸ்ட் 2010.

தன்னம்பிக்கை இலக்கியம்
ஊருக்கு நல்லது சொல்வேன்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17CPU29	ஊருக்கு நல்லது சொல்வேன்	Proficiency Enhancement (Self study)	-	3	-	2

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	வாழ்வியலின் யதார்த்தத்தை உணர்ந்து கொள்ளுதல்	K2,K3
CO2	அன்பு, மரியாதை, உதவும் மனப்பாங்கு ஆகியவற்றை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்	K3,K4
CO2	அரசியல், சமூகம் சார்ந்த மதிப்பீடுகளை உணர்தல்.	K4,K5

- அலகு 1** துறவு முதல் நட்பு வரை
- அலகு 2** நன்றி முதல் ஊக்கம் வரை
- அலகு 3** திறவுகோல் முதல் ஒருமை வரை
- அலகு 4** பேச்சு முதல் பத்திரிகை வரை
- அலகு 5** அரசியல் முதல் காந்தியம் வரை

பாடநூல் : ஊருக்கு நல்லது சொல்வேன், தமிழருவி மணியன், விகடன் பிரசுரம், சென்னை -2. முதற்பதிப்பு – 2005.

ஆறாம் பருவம்
சங்க இலக்கியம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU22	சங்க இலக்கியம்	CORE - XVII	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தன்னலமற்ற அன்பினையும் சேவை மனப்பான்மையினையும் வளர்த்து கொள்ளுதல்	K2,K3
CO2	வீரம், ஒழுக்க முறைமைகளையும் பண்பாட்டினையும் அறிந்து கொள்ளுதல்	K1,K2
CO3	சுற்றுச் சூழலின் அவசியத்தைப் புரிந்து கொள்ளுதல்	K4,K5

அலகு 1 அகநானூறு – நித்திலக்கோவை (பாடல் எண்கள் 1-10 வரை)
ஐங்குறுநூறு - அம்ம வாழிப் பத்து.

அலகு 2 புறநானூறு - (பாடல் எண்கள் 201-210வரை)
பதிற்றுப்பத்து - நான்காம் பத்து (காப்பியாற்றுக் காப்பியனார்)

அலகு 3 நற்றிணை - (பாடல் எண்கள் 201-210வரை)

அலகு 4 குறுந்தொகை - (பாடல் எண்கள் 301-310வரை)
பரிபாடல் - செவ்வேள்(5) - ஐந்தாம் பாடல்.

அலகு 5 கலித்தொகை – மருதக்கலி (66முதல்70வரை)

பாடநூல்கள்

1. சங்க இலக்கியங்கள் - மூலமும் உரையும் - தொகுதி 11 – அகநானூறு மூன்றாம் பகுதி – வர்த்தமானன் பதிப்பக வெளியீடு.
2. சங்க இலக்கியம் புறநானூறு – புத்தகம் 2 - நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ்(பி)லிட் - ஏப்ரல் 2004 – பாவை பிரிண்டர்ஸ் சென்னை-14.
3. நற்றிணை மூலமும் விளக்கவுரையும் - ஓளவை சு.துரைசாமிப்பிள்ளை – பூம்புகார் பதிப்பகம் சென்னை – மார்ச் 2011.
4. சங்க இலக்கியம் - குறுந்தொகை – புத்தகம் 2 - நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ்(பி)லிட் - ஏப்ரல் 2004 – பிரிண்டர்ஸ் சென்னை-14.
5. சங்க இலக்கியம் - கலித்தொகை(மூலமும் உரையும்) – நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ்(பி)லிட் - ஏப்ரல் 2004 – பாவை பிரிண்டர்ஸ் சென்னை-14.

6. ஐங்குறுநாறு – முனைவர் அ.தட்சிணாமூர்த்தி - நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ்(பி)லிட் - ஏப்ரல் 2004 - பாவை பிரிண்டர்ஸ் சென்னை-14.

7. பதிற்றுப்பத்து – முனைவர் அ.ஆலிஸ் - நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ்(பி)லிட் - ஏப்ரல் 2004 - பாவை பிரிண்டர்ஸ் சென்னை-14.

8. பரிபாடல் - புலியூர்க் கேசிகன் - பாரிநிலையம் - ஆகஸ்ட் 1971 - மோனார்க் கிராஃபிக்ஸ்.

பார்வைநூல்கள்

1. எஸ். வையாபுரிப்பிள்ளை, சங்க இலக்கிம், பாரி நிலையம், சென்னை – 108. இரண்டாம் பதிப்பு 1967.

2. வ.சுப. மாணிக்கம், தமிழ்க்காதல், பாரிநிலையம், சென்னை – 108.

3. தமிழண்ணல், சங்க இலக்கிய ஒப்பீடு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், சென்னை.

4. சங்க இலக்கியம் மூலமும் உரையும் - தொகுதி 3 – அகநானூறு புறநானூறு – பதிப்பாசிரியர் எஸ். கௌமாரீஸ்வரி - சாராதா பதிப்பகம் - சென்னை – ஆகஸ்ட் 2012.

**ஆறாம் பருவம்
தண்டியலங்காரம்**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU23	தண்டியலங்காரம்	CORE - XVIII	6	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	அணி இலக்கணத்தின் உதவியோடு இலக்கிய நுட்பங்கள் நயங்களை அறிதல்	K1,K3
CO2	அணி இலக்கணத்தைப் பல்வேறு இலக்கியத்தோடு பொருத்தி பார்த்தல்	K2,K4
CO3	அணி இலக்கணத்தைக் கற்பதன் அவசியத்தை உணர்ந்து கொள்ளுதல்	K4,K5

அலகு 1
உவமையியல், உவமையியல் வகைப்பாடு.

அலகு 2
உருவக அணி, உருவக அணி வகைகள்

அலகு 3
பின்வரு நிலையணி,
வேற்றுமைப் பொருள் வைப்பணி,
சுவையணி.

அலகு 4
வேற்றுமையணி,
சிலேடையணி,
தற்குறிப்பேற்ற அணி.

அலகு 5
ஒட்டணி,
அதிசயவணி,
மாறுபாடு புகழ்நிலை அணி,
புகழாப்புகழ்ச்சி அணி.

பாடநூல் :

தண்டியலங்காரம் தெளிவுரை, முனைவர் ச. திருஞானசம்பந்தம் திருவையாறு, கதிர் பதிப்பகம்,

திருவையாறு – 613 204. (ஜீன்- 2007).

பார்வைநூல்

1. தண்டியலங்காரம் தெளிவுரை, புலவர் பி.ரா. நடராசன், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை – 14. (மார்ச்சு 2012).
2. தேவிராவின் தமிழ் இலக்கணம்(எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு அணி, மொழியியல் அடங்கியது) - ஸ்ரீ நந்தினி பதிப்பகம் 38/16, முதல் தெரு, வெல்கம் காலனி, அண்ணாநகர் மேற்கு விரிவாக்கம், சென்னை 10.

பாடநூல் :

தண்டியலங்காரம் தெளிவுரை, முனைவர் ச. திருஞானசம்பந்தம் திருவையாறு, கதிர் பதிப்பகம்,
திருவையாறு – 613 204. (ஜீன்- 2007).

பார்வை நூற்கள்

3. தண்டியலங்காரம் தெளிவுரை, புலவர் பி.ரா. நடராசன், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை – 14. (மார்ச்சு 2012).
4. தேவிராவின் தமிழ் இலக்கணம்(எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு அணி, மொழியியல் அடங்கியது) - ஸ்ரீ நந்தினி பதிப்பகம் 38/16, முதல் தெரு, வெல்கம் காலனி, அண்ணாநகர் மேற்கு விரிவாக்கம், சென்னை 10.

ஆறாம் பருவம்

காப்பியங்கள்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU24	காப்பியங்கள்	CORE - XIX	5	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பாத்திரப் படைப்புகளின் வழி வாழ்க்கை சிக்கல்களை அணுகும் முறைகளைக் கற்றுக் கொள்ளுதல்	K1,K2
CO2	மனிதர்களின் பல்வேறு உணர்வு நிலையினை விளங்கி கொள்ள செய்தல்	K3,K4
CO3	அக்கால அரசியல் சமூக பொருளாதார நிலையினை உணர்ந்து கொள்ளுதல்	K2,K5

அலகு 1 சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரைக்காதை, வேணிற் காதை
மணிமேகலை - பளிங்கறை புக்க காதை, ஆபுத்திரன் அறிவித்த காதை

அலகு 2 பெருங்கதை - வத்தவ காண்டம் (1-5 காதைகள்)

அலகு 3 சீவகசிந்தாமணி - கோவிந்தையார் இலம்பகம்,

அலகு 4 கம்பராமாயணம் - திருவடிதொழுத படலம்

அலகு 5 தேம்பாவணி - பிரிந்த மகனை காண் படலம்
குளாமணி - சுயம்வர சருக்கம் முழுவதும்

பாடநூல்கள்

1. தோலாமொழித்தேவர் - பெருங்கதை - உ.வே.சா குறிப்புரை,நான்காம் பதிப்பு - 1968,

ஸ்ரீராம் அச்சகம், சென்னை.

2. திருத்தக்கத்தேவர் - சீவகசிந்தாமணி(பொ.வே.சோமசுந்தரனார் உரை), அப்பர்

அச்சுக்கூடம்,சென்னை - 01, இரண்டாம் பதிப்பு - 1969.

3. கம்பர் - கம்பராமாயணம் - வை.மு.கோபால கிருட்டினமாச்சாரியார் உரை, ஆனந்தி பார்வதி

அச்சகம், சென்னை - 03,ஆறாம் பதிப்பு - 1966.

4. சூளாமணி,வர்த்தமானன் பதிப்பகம் ,சென்னை.
5. தேம்பாவணி – வீரமாமுனிவர் இயற்றிய தேம்பாவணி உரைநடை – புலவர் சே.சுந்தரராசன்
- முல்லை நிலையம், 9,பாரதி நகர் முதல் தெரு, தி.நகர், சென்னை – 600017.

பார்வை நூல்கள்

- 1) காவிய காலம் - எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை
- 2) ஆசான் ஞானசம்பந்தன் - கம்பன் புதிய பார்வை,கம்பன் கழக வெளியீடு,13,தீனதயாளர்
தெரு,திநகர்,சென்னை-17
- 3) கி.வ.ஜெகநாதன் - தமிழ் காப்பியங்கள்,அமுத நிலையம்,1-45 ராயப்பேட்டை,ஹை
ரோடு,சென்னை.
- 4) துரைசீனிச்சாமி – தமிழில் காப்பியக் கொள்கை, மதராஸ் ரிப்பம் பிரஸ்,புதுக்கோட்டை 200

17TAU25	COMPREHENSION IN TAMIL (PAPER IV)	CATEGORY	L	T	P	CREDITS
		CORE XX	--	--	--	1

ஆறாம் பருவம்

கல்வெட்டியல்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU26A	கல்வெட்டியல்	ELECTIVE -II	5	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	கல்வெட்டுகளின் மூலம் எழுத்துக்களின் படிநிலைகளை அறியச் செய்தல்	K2,K4
CO2	அரசர்களின் கொடை மக்களின் வாழ்க்கை நிலைகளை உணரச் செய்தல்	K2,K4
CO3	அரசியல் சமூகம் தொடர்பான தரவுகளை ஆவணப்படுத்துதல்	K4,K5

அலகு 1

தமிழ்நாட்டில் தொல்லியல் அகழாய்வுகள்
பழங்கற்காலம்
இடைக்கற்காலம்
புதிய கற்காலம்

அலகு 2

இரும்புக்காலம் - (ஒடுகத்தூர் முதல் நத்தமேடு வரை)

அலகு 3

இரும்புக்காலம் - (தாடம்பட்டி முதல் கொற்கை வரை)

அலகு 4

வரலாற்றுத் தொடக்க காலம்

அலகு 5

இடைக்காலம்
தமிழக வரலாற்றில் அகழாய்வுகளின் முக்கியத்துவம்.

பாடநூல்

தமிழ்நாட்டுத் தொல்லியல் அகழாய்வுகள் - சு.இராசவேலு,கோ.திருமூர்த்தி பண்பாட்டு வெளியீட்டகம் - ஜீன் 1995.

பார்வை நூல்கள்

1. தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - வே.தி.செல்வம் - மணிவாசகர் பதிப்பகம் - ஜனவரி 2014.
2. பல்லவர் வரலாறு — மா. இராசமாணிக்கனார் - பூம்புகார் பதிப்பகம் - மார்ச் 2009.

**ஆறாம் பருவம்
சுற்றுலாவியல்**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU26B	சுற்றுலாவியல்	ELECTIVE -II	5	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சுற்றுச்சூழல் குறித்த அறிவு மற்றும் அதனை அணுகுமுறைகளையும் அறிந்து கொள்ளுதல்	K1,K2
CO2	தேசிய ஒருமைப்பாடு, உலக மக்களிடையே நல் எண்ணம், நட்பு ஆகியனவற்றை வளர்த்தல்.	K3,K4
CO3	சுற்றுலாத்துறை மூலம் கிடைக்கும் வேலை வாய்ப்பினை அறியச்செய்தல்.	K2,K5

அலகு 1

சுற்றுலாவியல் ஓர் அறிமுகம் - சுற்றுலாவின் வகைகள் - காலங்கள்தோறும் சுற்றுலா(சுற்றுலா வளர்ச்சி) - பன்னாட்டுப் பொருளாதாரச் செயல்பாடுகளில் சுற்றுலாவின் தாக்கம் - நவீன காலத்தில் சுற்றுலாவின் முக்கியம் குறிப்பாக இந்தியாவைப் பற்றி - சுற்றுலா வளர்ச்சிக்கான காரணங்கள் - சுற்றுலா - சமூக,கலாச்சார முக்கியம்.

அலகு 2

சுற்றுலா - பொருளியல் முக்கியம் - விடுதிகள் - உணவகங்கள் - போக்குவரத்து - பயணப்பணி நிறுவனங்கள் - சுற்றுலா அமைப்பாளர்கள் - சுற்றுலா வழிகாட்டிகள் - சுற்றுலா அமைப்பாளர்கள்(பெரிய அளவில்) - ஒப்பந்த வகைகள் - பயணப்பணி நிறுவனம்-சிறு முகவர் - சுற்றுலாவின் சந்தை இயல் - சுற்றுலாவும் தேசியப் பொருளியலும் - பாரதத்தில் சுற்றுலா - தமிழகத்தில் சுற்றுலா வளர்ச்சி - விடுமுறை நாள் சுற்றுலா.

அலகு 3

சமய ஆன்மிகச் சுற்றுச்சுற்றுலா - பண்பாட்டுச் சுற்றுலா - பயண ஆவணங்கள் - சுற்றுலாவின் பயன்பாடு - நினைவுச் சின்னங்களைப் பாதுகாத்தல் - சுற்றுலா பண்டங்கள்(செய்பொருட்கள்) - சுற்றுலாவின் கேடுகள் - பாரதத்தில் சுற்றுலாத் தொழிலை முன்னேற்றுவதற்கான வழிகள் -

அலகு 4

இந்தியச் சுற்றுலாத் தலங்கள் - தென் இந்திய சுற்றுலாத் தலங்கள் - இந்தியாவின் வன விலங்கு,பறவைகள் புகலிடங்கள் - இந்தியத் திருவிழாக்கள்.

அலகு 5

சுற்றுலா மேம்பாடு - மலை வாழிடங்கள் - கடற்கரைச் சுற்றுலா - இந்தியாவில் நிகழ்த்து கலைகள்.

பாடநூல் :

சுற்றுலாவியல் ஓர் அறிமுகம் - பேராசிரியர் ம.இரா.தங்கமணி - கொங்கு பதிப்பகம்,4889, பாண்டியர் நகர்,கரூர் - 639 001.

பார்வை நூல்கள் :

- 1) சுற்றுலா வளர்ச்சி – வெ.கிருட்டிணசாமி - மணிவாசகர் பதிப்பகம் - டிசம்பர் 1986.
- 2) கடல் கடந்தும் காண்போம் கலைவளங்கள் - புலவர்.கோ.தனபாலன் - சுபம் ஆப்செட் பிரிண்டர்ஸ் - முதல் பதிப்பு:2009.

ஆறாம் பருவம்

சைவசமய வளர்ச்சி

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU26C	சைவசமய வளர்ச்சி	ELECTIVE -II	5	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சைவ சித்தாந்தக்கொள்கையை அறிந்துகொள்ளல்.	K1,K2
CO2	சமய சார்பற்ற பொதுமையை வழியறுத்தல்.	K3,K4
CO3	தமிழ்மொழி வளர்ச்சியில் சைவத்தின் பங்களிப்பினை விளங்கிக்கொள்ளல்.	K2,K5

அலகு1

ஆராய்ச்சிக்கு உரிய மூலங்கள் - பல்லவர்க்கு முற்பட்ட சைவ சமயம்.

அலகு2

முற்காலப் பல்லவர் காலத்தில் சைவ சமயம் - திருமந்திரம்.

அலகு3

பிற்காலப் பல்லவர் காலத்தில் சைவ சமயம் -I - பிற்காலப் பல்லவர் காலத்தில் சைவ சமயம் -II

அலகு4

சோழர்காலச் சைவ சமயம் - கோவில்கள் - மடங்கள்: சமய நிகழ்ச்சிகள் - மடங்களும் குகைகளும்.

அலகு5

சோழர் காலச் சைவ இலக்கியம். - சைவ சித்தாந்த வளர்ச்சி - சைவரது சமுதாய வாழ்க்கை - பிற்சேர்க்கை.

பாடநூல் :

சைவ சமய வளர்ச்சி - டாக்டர் மா.இராசமாணிக்கனார் - பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை – முதற்பதிப்பு: மார்ச் 2011.

பார்வை நூல்கள்:

- 1) சைவ சமய விளக்கு(கண்ணுதலப்பனுக்குக் கார்த்திகேயன் கடிதங்கள்) – டாக்டர் ந.சுப்பு ரெட்டியார் - பூம்புகார் பதிப்பகம்,சென்னை - முதற் பதிப்பு: ஏப்ரல் 2010.
- 2)சைவ சித்தாந்தம் ஓர் அறிமுகம் - டாக்டர் ந.சுப்புரெட்டியார் - பூம்புகார் பதிப்பகம்,சென்னை - முதற் பதிப்பு: ஆகஸ்ட் 2010.

ஆறாம் பருவம்
இயற்கை மருத்துவம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU27A	இயற்கை மருத்துவம்	ELECTIVE - III	5	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இந்தியாவின் பாரம்பரிய மருத்துவ முறைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்	K2,K4
CO2	இயற்கை மருத்துவத்திற்கும் உடல் அமைப்பிற்கும் உள்ள தொடர்பினை உணரச் செய்தல்	K3,K4
CO3	பக்க விளைகள் அற்ற ஆரோக்கியமான உணவு முறைகளைப் பின்பற்றுதல்	K4,K5

- அலகு 1** மதிப்பு மிக்க உணவும் மருந்தும்
இயற்கை மருத்துவ முன்னோடிகள்
பல்வேறு மருத்துவ முறைகள்
- அலகு 2** ஐம்பூத மருத்துவம்
உடலுறுப்புகளின் பாதிப்பும் நோயும்
- அலகு 3** இயற்கை மருத்துவம் தவிர்க்கச் சொல்லும் உணவுப் பொருட்கள்
கீரைகளும் பயன்களும்
காய்கறிகளும் பயன்களும்
- அலகு 4** பழங்களும் பயன்களும்
தானியங்களின் பயன்கள்
மலர்களின் பலன்கள்
- அலகு 5** நோய்களும் மூலிகைகளின் பயன்களும்
சமைத்த உணவும் சமைக்காத உணவும்
சில ஆரோக்கிய உணவுகள், மருந்துகள்
இயற்கை மருத்துவப் பழமொழிகள்.

பாடநூல்

இயற்கை நெறியே இனிய மருந்து – முனைவர் ஆ..சிவகாமி ,நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ்(பி)லிட்,சென்னை- 600098,மே,2013.

பார்வை நூல்கள்

1. டி.எஸ். ஜனகுமாரி தமிழ் மருந்துகள்
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்
சென்னை முதற்பதிப்பு 1965
2. கொ.மா. கோதண்டம், நமது மனமே நல்ல மருந்தாகம்,
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்,
சென்னை, முதற்பதிப்பு 2000.

ஆறாம் பருவம்

சங்க இலக்கியத்தில் இசை

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU27B	சங்க இலக்கியத்தில் இசை	CORE - XVII	5	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தமிழிசையின் நுணுக்கங்களை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K2,K3
CO2	தமிழிசைக் கலைஞர்களின் வாழ்வியல் முறைகளை அறிந்துகொள்ளல்.	K1,K2
CO3	தமிழிசையின் மேன்மையையும் மக்கள் வாழ்வில் பெற்றிருந்த இடத்தினையும் உணர்ந்து கொள்ளுதல்.	K4,K5

அலகு 1

கலைகள்
சங்கஇலக்கியத்தில் இசை

அலகு 2

சங்க இலக்கியத்தில் இசைக் கலைஞர்கள்
சங்க இலக்கியத்தில் பண்கள்

அலகு 3

சங்க இலக்கியத்தில் தோற்கருவிகள்
சங்க இலக்கியத்தில் துணைக் கருவிகள்

அலகு 4

சங்க இலக்கியத்தில் யாழ்
சங்க இலக்கியத்தில் பல்லியம்

அலகு 5

சங்க இலக்கியத்தில் தாளம்
சங்கத்தமிழரின் இசை நுட்பம்.

பாடநூல்கள்:

சங்க இலக்கியத்தில் இசை - இரா.கலைவாணி சு.தமிழ்வேலு - ஏழிசைப்பதிப்பகம்
மயிலாடுதுறை - முதற்பதிப்பு 2005 டிசம்பர் 25.

பார்வை நூல்கள்:

1. தமிழ்க் கலை - திரு.வி.கலியாணசுந்தரனார் - சாரதா பதிப்பகம் - டிசம்பர் 2008.
2. தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - டாக்டர் மா.இராசமாணிக்கனார் - சாரதா பதிப்பகம் - பதிப்பு 2011.

ஆறாம் பருவம் கொங்கு நாட்டு மகளிர்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAU27C	கொங்கு நாட்டு மகளிர்	CORE - XVII	5	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	கொங்குநாட்டு மகளிரின் கல்வி, தொழில் மேலாண்மை, குடும்ப மேலாண்மை ஆகியனவற்றை அறிந்து கொள்ளுதல்	K2,K3
CO2	கொங்கு மகளிரின் எழுச்சிக்கு வித்திட்ட பெண்களைப் பற்றித் தெரிந்து கொள்ளுதல்	K1,K2
CO3	கொங்கு நாட்டு மகளிரின் கொடைத்தன்மை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K4,K5

அலகு 1

நடுவராக விளங்கிய நங்கை - புலமை பெற்ற புகழுடையோர் - பாடல் பெற்ற பழையகோட்டை மகளிர் - புலவர்களைக் காத்துப் புகழ் கொண்டோர் - வடமொழியிலும் வல்ல பெண்கள் - வெற்றி மங்கை வெள்ளையம்மாள்.

அலகு 2

மாண்புடைய மனைக்கிழத்தியர் - படைகளை விரட்டியப் பாவை - தாமரை நாச்சியெனும் தகவுடையார் - அதிசயப் பெண் அருக்காணித் தங்கம் - விளக்குக் கொடையளித்தோர் - பக்தி பிடித்த சடைச்சியம்மாள்.

அலகு 3

திருப்பணி செய்த திருமதிகள் - கொங்குப் பிராட்டியார் - இணையற்ற இரட்டைப் புலவர்கள் - பொங்கலூர்ப் புகழ்மிகு பெண்கள் - தெய்வமாக மாறிய தேனாயி - மலர்ந்தும் மணம் வீசா மலர்கள்.

அலகு 4

கொங்குவேளிர் பணிப்பெண் - நீர்நிலை தந்த நங்கையர் - மாணிக்க என்னும் மங்கைநல்லார் - உயர்பண்புள்ள உமையாயி - மருத்துவக் கலைதேர் மங்கலை - வியன்பணி யாற்றிய வேட்டுவர்குல மகளிர்.

அலகு 5

கவரிமான் அணைய குப்பநாச்சி - வீரப்பெண் மீனாட்சி - அவ்வையார்கள் - செம்பியன்மாதேவி - பெயர் தெரியாப் பெண்டிர்.

பாடநூல்கள்

கொங்கு நாட்டு மகளிர் - செ.இராக - கொங்கு ஆய்வு மையம் ஈரோடு - பதிப்பு ஆண்டு 2015.

பார்வை நூல்கள்:

1. ஈரோடு மாவட்ட வரலாறு - செ.இராக - கொங்கு ஆய்வு மையம் ஈரோடு - பதிப்பு ஆண்டு 2007.
2. கொங்கு நாட்டு வரலாறு - மயிலை சீனிவேங்கடசாமி - நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்(பி)லிட் - ஆகஸ்ட் 2014.

ஆறாம் பருவம்

பேச்சுக்கலை

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17SEU04	பேச்சுக்கலை	Skill Enhancement Course -IV	3	-	-	2

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பேச்சுக் கலையில் சிறந்து விளங்கியவர்கள் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K2,K4
CO2	சிறந்து பேச்சுக்களின் தாக்கத்தினால் சமுதாயத்தில் உண்டான மாற்றங்கள் பற்றி உணரச் செய்தல்	K3,K5
CO3	சொற்களின் தன்மை, பயன்படுத்தும் திறன் ஆகியவற்றை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்.	K3,K5

அலகு 1:

மேடைப் பேச்சு வரலாறு – மேடைப் பேச்சு வகைகள் - எழுத்தும் பேச்சும்

அலகு 2:

அவையச்சம் நீங்க அரிய வழிகள் - சிறந்த பேச்சின் இலக்கணம் - பேச்சைத் தொடங்குவது

எப்படி - பொருள் விரிக்கும் முறை.

அலகு 3:

பேச்சை முடிப்பது எப்படி – பாராட்டும் வாழ்த்தும் இரங்கலும் - சொற்போர் - அவைத் தலைமை

அலகு 4:

நன்றி நவிலல் - நினைவாற்றலைப் பெருக்கும் வழிகள் - கவனத்தைக் கவர்தல் - மேடைத்

தோற்றம் - மேடைப் பேச்சு நடை.

அலகு 5:

எழுத்தை ஒலிக்கும் முறைகள் - பேச்சாளர்களுக்கு - கூட்ட அமைப்பாளர்களுக்கு - இருப்பத்தொரு குறிப்புகள்

பாடநூல்

1. பேச்சாளராக – அ.கா. பரந்தாமனார், அல்லி நிலையம், பதிப்பு 2015, சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. மேடையில் பேசலாம் வாருங்கள் - அறந்தை நாராயணன் - நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் சென்னை ஒன்பதாம் பதிப்பு 2014
2. பேசும் கலை - முனைவர் கு.ஞானசம்பந்தன் - விஜயா பதிப்பகம் - ஏழாம் பதிப்பு - 2017.

MA TAMIL

P.K.R ARTS COLLEGE FOR WOMEN

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

An autonomous institution – Affiliated to Bharathiar University

No.:21 Pariyur Road, GOBICHETTIPALAYAM – 638476.

MASTER OF TAMIL

Course Scheme and Scheme of Examinations

(For students admitted from 2017-2018&onwards)

Part	Category	Course Code	Title of the Course	Contact Hrs/ week	Exam Duration hrs.	Max. Marks			Credits
						CIA	ESE	Total	
SEMESTER – I									
III	CORE: I	17TAP01	இக்கால இலக்கியம்	6	3	25	75	100	5
III	CORE :II	17TAP02	இலக்கணம் - தொல் - எழுத்து	6	3	25	75	100	5
III	CORE : III	17TAP03	கொங்கு நாட்டியல்	6	3	25	75	100	4
III	CORE : IV	17TAP04	பக்தி இலக்கியம்	6	3	25	75	100	4
III	ELECTIVE I	17TAP05A 17TAP05B 17TAP05C	நாட்டுப்புறவியல் சோழர் வரலாறு தகவல் தொடர்பியல்	6	3	25	75	100	3
			TOTAL	30				500	21
SEMESTER – II									
III	CORE :V	17TAP06	இலக்கணம் - தொல் - சொல்	6	3	25	75	100	5
III	CORE : VI	17TAP07	காப்பியம் - சிலப்பதிகாரம்	6	3	25	75	100	4
III	CORE : VII	17TAP08	பண்பாட்டு மானுடவியல்	6	3	25	75	100	4
	CORE :VIII	17TAP09	பழந்தமிழ்	6	3	25	75	100	4
III	CORE:IX	17TAP10	Comprehension in Tamil (Online Exam) Paper I	-	1 1/2	-	100	100	1
III	ELECTIVE 11	17TAP11A 17TAP11B 17TAP11C	இலக்கண வரலாறு தகவல் தொடர்பியல் சிவஞானபோதம்	4	3	25	75	100	3
IV	Skill Enhancement Course : I	17SEP01	Cyber Security	2	3	25	75	100	2
			TOTAL	30				700	23
SEMESTER – III									

III	CORE : X	17TAP12	இலக்கணம் - தொல் - பொருள்	6	3	25	75	100	5
III	CORE : XI	17TAP13	திறனாய்வியல் கோட்பாடுகள்	6	3	25	75	100	5
III	CORE : XII	17TAP14	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்	6	3	25	75	100	5
III	ELECTIVE III	17TAP15A 17TAP15B 17TAP15C	மொழி வரலாறு தமிழ் மொழி வரலாறு சித்தர் இலக்கியம்	6	3	25	75	100	4
III	CORE : XIII	17TAP16	Institutional Training	-	-	100	-	100	1
III	CORE : XIV	17TAP17	CORE OPTIONAL –நாவல் இலக்கியம் (கள்ளிக்காட்டு இதிகாசம்)	6	3	25	75	100	3
III	Core : Proficiency Enhancement	17TAP 18	Self study – சிறுகதை இலக்கியம் (வைரமுத்து சிறுகதைகள்)	-	3	-	-	100	2
			TOTAL	30				700	25
SEMESTER – IV									
III	CORE :XV	17TAP19	சங்க இலக்கியம்	6	3	25	75	100	5
III	CORE : XVI	17TAP20	திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	6	3	25	75	100	5
III	CORE :XVII	17TAP21	தமிழகக் கலைகளும் கல்வெட்டுகளும்	6	3	25	75	100	4
III	CORE :XVIII	17TAP22	தொல் பழங்காலம்	6	3	25	75	100	4
III	CORE : XIX	17TAP23	Comprehension in Tamil (Online Exam) Paper II	-	1 ½	-	100	100	1
III	ELECTIVE IV	17TAP24 A 17TAP24 B	பல்லவர் வரலாறு சேர மன்னர் வரலாறு பாண்டியர் வரலாறு	6	3	25	75	100	5
III	CORE: XX	17TAP25	Project Work & Viva Voce		3	50	150	200	3
			TOTAL	30				800	27
		Extra Credit Course		II – IV SEMSTER					2
		Certificate Course		II - IV SEMESTER					2
				Total Marks 2000 & Credits					100

(For students admitted from 2017-18)

முதற்பருவம்

இக்கால இலக்கியம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP01	இக்கால இலக்கியம்	CORE - I	6	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இயற்கை வாழ்வியலின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K4
CO2	குடும்ப உறவுகளின் அமைப்புகளையும், வாழ்வியல் விழுமியங்களையும் உணர்ந்து செயல்படுதல்	K3,K5, K6
CO3	நடைமுறை வாழ்வியல் நுட்பங்களை அறிந்து கொள்ளல்.	K3,K2, K5,

அலகு 1

மரபுக்கவிதை: பாரதியார் கவிதைகள் - பெண்மை - பெண் விடுதலைக்கும்மி பாரதிதாசன் கவிதைகள் - தமிழின் இனிமை - தமிழ்பேறு - எங்கள் தமிழ்.

அலகு - 2

புதுக்கவிதை - மு.மேத்தா - திருவிழாவில் ஒரு தெருப் பாடகன்.
அப்துல் காதர் - மின்னல் திரிகள்

அலகு - 3

நாடகம்: ஜெயந்தி நாகராஜன் - இலக்கிய நாடகங்கள்

அலகு - 4

சிறுகதையும் புதினமும்
நா.பிச்சமூர்த்தியின் சிறுகதைகள் - 1. வானம்பாடி 2. தாய் 3. இரும்பும் புரட்சியும் 4. விதைநெல் 5. பரிசு பெற்ற ஓவியம்
இந்திரா பார்த்தசாரதி - குருதிப்புனல்

அலகு - 5

உரைநடை - புலவர் ப.சங்கரலிங்கனார் - இன்பத் தமிழுக்கு எழில் சேர்த்த அறிஞர்கள்

பாடநூல்கள் :

1. பாரதியார் கவிதைகள் மூலமும் உரையும் - உரையாசிரியர் : கவிஞர் பத்மதேவன் - கற்பகம் நிலையம் - சென்னை - 17 முதல் பதிப்பு : 2014

2. பாரதிதாசன் கவிதைகள் - மாணிக்கவாசகர் பதிப்பகம் -சென்னை -முதல் பதிப்பு : 1993
3. மு.மேத்தா – திருவிழாவில் ஒரு தெருப் பாடகன் - திருமகள் நிலையம் சென்னை 17- முதல் பதிப்பு : 1994-
4. அப்துல் காதர் - மின்னல் திரிகள் - முதல் பதிப்பு : 2004
5. ஜெயந்தி நாகராஜன் - இலக்கிய நாடகங்கள் - தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ் சென்னை – 2011.
6. ந. பிச்சமூர்த்தியின் தேர்ந்தெடுத்த கவிதைகள் - சாகித்திய அகதெமி புதுடில்லி - முதல் பதிப்பு : 2000
7. இந்திரா பார்த்தசாரதி - குருதிப்புனல் - கலைஞர் பதிப்பகம்- சென்னை – 17 முதல் பதிப்பு : 1975
8. புலவர் ப.சங்கரலிங்கனார்-இன்பத் தமிழுக்கு எழில் சேர்த்த அறிஞர்கள், நியூசெஞ்சுரி புக்ஹவுஸ், சென்னை – 98, பதிப்பு- 2015.

பார்வை நூல்கள்:

1. பாரதியார் கவிதைகள் - ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம், சென்னை-17, பதிப்பு-1995.
2. பாரதிதாசன் கவிதைகள் - நாம் தமிழர் பதிப்பகம், சென்னை-05, பதிப்பு- 2004.

முதற்பருவம்
இலக்கணம்
தொல் - எழுத்து

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP02	இலக்கணம் - தொல் - எழுத்து	CORE -II	6	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	எழுத்துக்கள் பிறக்கும் வகைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்	K2
CO2	மொழியைப் பிழையின்றி பேசவும், எழுதவும் கற்றுக் கொள்ளுதல்	K2,K4
CO3	மொழியின் ஆளுமையை அறிந்து கொள்ளுதல்	K3,K4

அலகு 1 நூன் மரபு, மொழி மரபு

அலகு 2 பிறப்பியல், புணரியல்

அலகு 3 தொகைமரபு, உருபியல்

அலகு 4 உயிர் மயங்கியல், புள்ளி மயங்கியல்

அலகு 5 குற்றியலுகரப்புணரியல்

பாட நூல் :

1.இளம்பூரணர் உரை, தொல்காப்பியம், எழுத்ததிகாரம், சாரதா பதிப்பகம் சென்னை - 60014, 9 ஆம் பதிப்பு 2013.

பார்வை நூல்கள்

1.நச்சினார்க்கினியர் உரை, தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை -14, மூன்றாம் பதிப்பு 2014.

2.தமிழண்ணல், தொல்காப்பியம், சொல்லதிகாரம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், நான்காம் பதிப்பு, ஜனவரி 2009.

முதற்பருவம்

கொங்கு நாட்டியல்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP03	கொங்கு நாட்டியல்	CORE - III	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தாம் வாழும் பகுதியின் வரலாற்றை அறிந்து கொள்ளுதல்	K1,K5
CO2	தொல்லியல் ஆய்வு குறித்த விழிப்புணர்வை உணர்தல்.	K3,K5
CO3	பண்டைய தொழில் முறைகளை இக்கால வாழ்வியலோடு மீட்டுருவாக்கம் செய்தல்.	K1,K2, K6

அலகு 1

கொங்கு நாடு – கொங்கு நாட்டு குறுநில மன்னர்கள் - குமணன் - நள்ளி – அதிகமான்- விச்சியரசர் - கொங்கு நாட்டு பிராமிய எழுத்து சாசனம்.

அலகு 2

கொங்கு நாட்டில் சேரர் ஆட்சி முறை – கொங்கு சேரர் பரம்பரை.

அலகு 3

சோழர் ஆட்சி - இரும்பொறை அரசர்களின் ஆட்சி முறை – கால நிர்ணயம் - கொங்கு நாட்டு சமய நிலை.

அலகு 4

கொங்கு நாட்டு பயிர்த்தொழில் - கைத்தொழில் - வாணிபம் - அயல்நாட்டு வாணிபம்.

அலகு 5

கொங்கு நாட்டு புலவர்கள் - சங்க நூல்கள் - சங்ககால தமிழ் எழுத்துக்கள்.

பாடநூல்:

1.மயிலை சீனி வேங்கடசாமி- கொங்குநாட்டியல், நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ், சென்னை 98- முதல் பதிப்பு : 2014

பார்வை நூல்கள்:

1. பேரூர் தமிழ்க் கல்லூரி- கொங்குமண்டலச் சதகம், மு.பதிப்பு-
2. மயிலை சீனி வேங்கடசாமி – பழங்காலத் தமிழர் வாணிகம், சென்னை-05, பதிப்பு- 2007.
3. கே.ஏ.நீலகண்ட சாஸ்திரி- நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை – 98, பதிப்பு – 1989.

முதற்பருவம்
பக்தி இலக்கியம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP04	பக்தி இலக்கியம்	CORE - IV	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	மத நல்லிணக்கத்தை உருவாக்குதல்	K4
CO2	பண்பட்ட வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொள்ளுதல்	K3,K5
CO3	போட்டித் தேர்வுகளில் வெற்றி பெறுவதற்கான வாய்ப்புகளை உருவாக்கிக் கொள்ளுதல்	K1,K2

அலகு - 1

தேவாரம் - திரு அதிகை வீராட்டாணம்

“வெறிவிரவு” எனத் தொடங்கும் (பாடல் எண் 22 முதல் 32 வரை) - 11பாடல்கள்

திருக்கோவையார் - இயற்கைப்புணர்ச்சி

பாடல் - “திருவளர்” எனத் தொடங்கும் முதல் 18 பாடல்கள்

அலகு - 2

நாலாயிரதிவ்வியப்பிரபந்தம் - பெரிய திருமொழி – முதற் பத்து

(பாடல் எண் 948 முதல் 957 வரை)

திருவருட்பா - வேட்கை விண்ணப்பம்

(பாடல் எண் 201 முதல் 210 வரை)

அலகு - 3

சீறாப்புராணம் - மானுக்கு பிணை நின்ற படலம்

“குயினிழல்” எனத் தொடங்கும் முதல் ஐம்பது பாடல்கள்

அலகு - 4

தேம்பாவணி - நாட்டுப்படலம் (பாடல் எண் 1 முதல் 61 வரை)

அலகு - 5

திருப்புகழ் - திருவேரகம்

(பாடல் எண் 200 முதல் 237 வரை)

பாட நூல்கள்:

1. பன்னிரு திருமுறைகள் - தேவாரம் (ஆறாம் திருமுறை) உரையாசிரியர் : வெ.த. இராமசுப்பிரமணியம் முதல் பதிப்பு :1995, தமிழ் நிலையம், சென்னை 17.
2. திருக்கோவையார் உரையாசிரியர்: முனைவர் பழ.முத்தப்பன் முதல் பதிப்பு:2006, உமா பதிப்பகம் ,சென்னை 01.
3. நாலாயிரதிவ்வியபிரபந்தம் - உரையாசிரியர் : எம். நாராயணவேலுப்பிள்ளை முதல் பதிப்பு : 2000, முல்லை நிலையம், சென்னை 17.
4. திருவருட்பா உரையாசிரியர் : ஓளவைதுரைசாமி பிள்ளை முதல் பதிப்பு: 1983, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை 17.
5. சீறாப்புராணம் உரையாசிரியர் : செங்குதம்பி பாவலர், முதல் பதிப்பு: 2009, சென்னை 17.
6. தேம்பாவணி, உரையாசிரியர் : வீரமாமுனிவர், முதல் பதிப்பு : 2014 சாரதா பதிப்பகம், சென்னை 14.
7. திருப்புகழ், உரையாசிரியர் : பேராசிரியர். அ.மாணிக்கம் முதல் பதிப்பு 2000, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், திநகர் சென்னை 17.

பார்வை நூல்கள்:

1. திருவருட்பா தேன், உரையாசிரியர்: வ.த.இராமசுப்பிரமணியம், முதல் பதிப்பு : ஜீலை 2004, திருமகள் நிலையம், சென்னை 17.
2. நாலாயிரதிவ்வியபிரபந்தம், வைணவ திவ்விய தேசங்கள் 108, உரையாசிரியர்: தேவராசன், முதல் பதிப்பு: 2006, ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம், சென்னை 17.
3. தேம்பாவணி, உரையாசிரியர்: செ.சுந்தரேசன், முதல் பதிப்பு: 2004, முல்லை நிலையம், சென்னை 17.
4. சீறாப்புராணம், இஸ்லாம் வளர்த்த தமிழ் ,டாக்டர். ம. மு. உவைஸ், முதல் பதிப்பு :1984, உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் ,சென்னை.

முதற்பருவம்

நாட்டுப்புறவியல்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP05A	நாட்டுப்புறவியல்	ELECTIVE	6	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சமுதாயப் பண்பாடுகளை அறிந்துகொள்ளுதல்	K1,K4
CO2	பழங்கலைகளை மீட்டுருவாக்கம் செய்தல்	K3,K5, K6
CO3	நாட்டுப்புற மருத்துவ முறைகளை தெரிந்து கொள்ளுதல்	K3,K2, K5,

அலகு: 1

நாட்டுப்புறவியல் விளக்கம் - பல்வேறு அறிஞர்களின் கருத்துக்கள் - நாட்டுப்புற வழக்காறுகள் - சூழல், பாடம், இழைவு அடிப்படையில் வழக்காறுகளை உறுதி செய்வதன் தேவை – தமிழ் நாட்டுப்புறவியல் வரலாறு - இந்தியாவில் குறிப்பாகத் தென்னிந்தியாவில் நாட்டுப்புறவியல் வளர்ச்சி.

அலகு: 2

நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுக் கோட்பாடுகள்: வரலாற்று நிலவியல் கோட்பாடு – வரலாற்று மீட்டுருவாக்கக் கோட்பாடு - இலட்சியக் கோட்பாடு – செயல்திறன் கோட்பாடு – உளவியல் ஆய்வுக் கோட்பாடு – அமைப்பியல் கோட்பாடு – வாய்மொழி வாய்ப்பாட்டுக் கோட்பாடு – கலப்புப் பண்பாட்டுக் கோட்பாடு – நாட்டுப்புறப் பண்பாட்டுக் கோட்பாடு – மக்கட் பண்பாட்டுக் கோட்பாடு - அரை உலகக் கோட்பாடு - சூழ்நிலைக் கோட்பாடு – நாட்டுப்புற இயலும் பிற இயலும்.

அலகு: 3

நாட்டுப்புறக் கலைகள் - தெருக்கூத்து – பொம்மலாட்டம் - வில்லுப்பாட்டு – கரகம், காவடி – பொய்க்கால் குதிரை – கும்மி – மயிலாட்டம் - சிலம்பாட்டம் - கணியான் ஆட்டம் - நாட்டுப்புற கைவினைக் கலைகள் - நாட்டுப்புறத் தெய்வங்கள் - வழிபாடுகள் - திருவிழாக்கள் - விளையாட்டுக்கள்.

அலகு: 4

நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள்: நாட்டுப்புறக் கதைகள் - கதைப் பாடல்கள் - நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் பழமொழிகள் - விடுகதைகள் - புராணங்கள் - மக்கட் பெயராய்வு – ஊர்ப்பெயராய்வு.

அலகு: 5

நாட்டுப்புற மருத்துவம் - விளக்கம் - வகைகள் - ஆங்கில மருத்துவமும் நாட்டுப்புற மருத்துவமும் வேறுபாடு – தற்போதைய இயற்கை மருத்துவத்தின் முக்கியத்துவம்.

பார்வை நூல்கள்

1. சு.சண்முகசுந்தரம் - நாட்டுப்புறவியல் ஓர் அறிமுகம்.
2. டாக்டர்.சு.சக்திவேல் - நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு
3. ஆறு.இராமநாதன் - நாட்டுப்புறவியல் கோட்பாட்டு ஆய்வுகள்.
4. V.vd;.ngUkhs; - ehl;Lg;Gwf; fiyfs;.
5. Nj.Y}HJ – ehl;lhH tof;fhw;wpay; - rpy mbg;gilfs;.
6. e.re;jpud; - ehl;Lg;Gw kUj;Jtk; - tp[ah gjpg;gfk;.
7. lhf;lH r.ghyKUfd; - nfhy;ypkiyg; goq;Fbfspd; %ypif kUj;Jtk; - mfy;ah ntspaPL> ehkf;fy;.

இரண்டாம் பருவம்
இலக்கணம்
தொல் - சொல்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP06	இலக்கணம் - தொல் - சொல்	CORE –V	6	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சொற்களின் பயன்பாடு குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல்	K2,K4
CO2	மொழியைப் பிழையின்றிப் பேசவும், எழுதவும் கற்றுக் கொள்ளுதல்.	K4,,K5,K6
C03	செய்யுளுக்கே உரிய சொற்களை இனம் காணுதல்	K3

அலகு 1 கிளவியாக்கம்

அலகு 2 வேற்றுமையியல் - வேற்றுமை மயங்கியல்

அலகு 3 விளிமரபு – பெயரியல் - வினையியல்

அலகு 4 இடையியல் -உரியியல்

அலகு 5 எச்சவியல்

பாடநூல்

1. தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம், சேனாவரையர் உரை, கழகப்பதிப்பு. முதற்பதிப்பு மார்ச் 2005. 9 ஆம் பதிப்பு ஜனவரி 2012

பார்வை நூல்

- 1.தமிழண்ணல், தொல்காப்பியம், சொல்லதிகாரம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், நான்காம் பதிப்பு. ஜனவரி 2009.

**இரண்டாம் பருவம்
காப்பியம் - சிலப்பதிகாரம்**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP07	காப்பியம் - சிலப்பதிகாரம்	CORE – VI	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பண்டைய கால குடிமக்களின் வாழ்வியல் முறைகளைத் தற்கால வாழ்வியல் முறைகளுக்கேற்ப பயன்படுத்துதல்	K2,K4
CO2	நம் முன்னோர்களின் அரசியல், பண்பாடு, வாழ்வியல் நிலைகளை அறியச் செய்தல்.	K4,,K5,K6

அலகு 1

- அ. மங்கல வாழ்த்துப்பாடல்.
- ஆ. மனையறம் படுத்த காதை.

அலகு 2

- அ. அரங்கேற்று காதை.
- ஆ. அந்தி மாலைச் சிறப்பு செய்காதை.

அலகு 3

- அ. இந்திரவிழவுயெடுத்த காதை.
- ஆ. கடலாடு காதை.

அலகு 4

- அ. கானல் வரி.
- ஆ. வேனிற் காதை.

அலகு 5

- அ. கனாத்திறமுரைத்த காதை.
- ஆ. நாடுகாண் காதை.

பாடநூல்

1. ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார் உரை, சிலப்பதிகாரம், ராமையா பதிப்பகம் சென்னை- 600 014, முதற்பதிப்பு, ஆகஸ்ட் 2005

.பார்வை நூல்

1. முனைவர்.ரா.சீனிவாசன், சிலப்பதிகாரம் மூலமும் திறனாய்வும், அணியகம், சென்னை 600 030, முதற்பதிப்பு: அக்டோபர் 1997.

**இரண்டாம் பருவம்
பண்பாட்டு மானுடவியல்**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP08	பண்பாட்டு மானுடவியல்	CORE – VII	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	குடும்பத்தின் தோற்றம், தாய்வழிச் சமூகம் பற்றிய செய்திகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K4
CO2	மானுடவியல் கோட்பாடுகளை வாழ்வியலோடு தொடர்பு கொள்ளச் செய்தல்.	K3, K6.
CO3	தமிழர் உறவு முறைகள், பொருளியல் முறைகளை உணர்ந்து கொள்ளுதல்	K4,K5,K6

அலகு 1 மானிடவியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

அலகு 2 மானிடவியல் உட்பிரிவுகள்

அலகு 3 மானிடவியல் ஆய்வு முறைகள் பண்பாட்டுக் கோலங்கள் -
(பண்பாட்டின் உட்கூறுகள் முதல் உட்பண்பாடும் எதிர்ப்பண்பாடும் வரை)

அலகு 4 பண்பாட்டுக் கோலங்கள் -
(பண்பாட்டுப் பொதுமைகள் முதல் பண்பாட்டுப் பரவல் வரை)

அலகு 5 சமுதாய முறை

பாட நூல்

பக்தவத்சல பாரதி, பண்பாட்டு மானுடவியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
பதிப்பு 2009

பார்வை நூல்கள்

1. பக்தவத்சல பாரதி, தமிழர் மானிடவியல், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம் சிதம்பரம் பதிப்பு 2012.

2. பக்தவத்சல பாரதி, தமிழர் மானிடவியல், அடையாள பதிப்பம், திருச்சி 4 ஆம்பதிப்பு 2009.

**இரண்டாம் பருவம்
பழந்தமிழ்**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
18TAP09	பழந்தமிழ்	CORE – VIII	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பல்வேறு மொழிகளின் பிறப்பினையும், பழந்தமிழின் சிறப்பையும் அறிந்து கொள்ளுதல்.	K2,K4
CO2	பழந்தமிழின் பரிமாணங்களைத் தற்கால இலக்கியங்களோடு தொடர்பு படுத்துதல்	K3, K6.
CO3	தமிழ்ச் சொற்களின் அமைப்பினை மீட்டுருவாக்கம் செய்தல்.	K4,K5,K6

அலகு 1

மொழியின் சிறப்பு – மொழிகளும் மொழிக் குடும்பங்களும்

அலகு 2

பழந்தமிழ் மொழி மாற்றங்கள் - பழந்தமிழ் புதல்விகள்

அலகு 3

பழந்தமிழ் இலக்கியம் - பழந்தமிழ் நிலை

அலகு 4

பழந்தமிழின் எழுத்துச்சான்றுகள் - பழந்தமிழ் சொல்லமைப்பு

அலகு 5

பழந்தமிழும் தமிழரும் - தமிழ் மறுமலர்ச்சி

பாட நூல்

1. டாக்டர் சி. இலக்குவனார், பழந்தமிழ், பூம்புகார் பதிப்பகம், 127, பிரகாசம் சாலை, சென்னை – 600 108. முதற் பதிப்பு ஏப்ரல் 2010.

பார்வை நூல்

1. முனைவர் ச. சுபாஷ் சந்திரபோஸ், பழந்தமிழ் வடிவங்கள், பாவை பதிப்பகம். 142, ஜானி ஜான் கான் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை – 600 014.

17TAP10	COMPREHENSION IN	CATEGORY	L	T	P	CREDITS
---------	------------------	----------	---	---	---	---------

	TAMIL (ON LINE EXAM) PAPER – I	CORE –IX	--	--	--	1
--	---	-----------------	----	----	----	----------

**இரண்டாம் பருவம்
இலக்கண வரலாறு**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP11A	இலக்கண வரலாறு	ELECTIVE II	4	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இலக்கண நூற்களின் வரலாற்றை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K4
CO2	தொல்காப்பிய உரைகள், ஐந்திலக்கண நூல்கள் குறித்த செய்திகளை அறிந்து கொள்ளுதல்	K4,K5,K6

அலகு 1 இலக்கண வரலாறு - முந்து நூல் - அகத்தியம் - தொல்காப்பியம்.

அலகு 2 தொல்காப்பிய உரைகள்-இளம்பூரணர் - சேனாவரையம் - பேராசிரியம்.

அலகு 3

நச்சினார்க்கினியம் - கல்லாடம் - தெய்வச்சிலையம் - பழைய உரை - தொல்காப்பியச் சூத்திர விருத்தி - தொல்காப்பியச் சண்முகவிருத்தியின் முதற்பகுதியாகிய பாயிர விருத்தி-நாவலர் ச.சோமசுந்தர பாரதியின் பொருட்படலப் புத்துரை

அலகு 4

புலவர் குழந்தையுரை - தொல்காப்பியத் தொடர் பணிகளும் பதிப்புகளும் - இறையனார் அகப்பொருள் - முந்து நூல்கள் - அவிநயம் - காக்கைபாடினியம் - சங்க யாப்பு - மயேச்சுரம் - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை - தமிழ்நெறி விளக்கம் - யாப்பருங்கலம் - யாப்பருங்கலக்காரிகை.

அலகு 5

வீரசோழியம் - இந்திரகாளியம் - நேமிநாதம் - வெண்பாப் பாட்டியல் - தண்டியலங்காரம் - நன்னூல் - அகப்பொருள் விளக்கம் - களவியற் காரிகை - பன்னிரு பாட்டியல் - நவநீதப் பாட்டியல் - வரையறுத்த பாட்டியல் - சிதம்பரப்பாட்டியல் - மாறனகப்பொருள் - பாப்பாவினம் - சிதம்பரச் செய்யுட்கோவை - பிரயோக விவேகம் - இலக்கண விளக்கம் - இலக்கண விளக்கச் சூறாவளி - இலக்கணக் கொத்து - தொன்னூல்

விளக்கம் - பிரபந்த தீபம் - பிரபந்த திரட்டு - இரத்தினச்சுருக்கம் - உவமானச் சங்கிரகம் -
முத்து வீரியம் - சுவாமி நாதம் - சந்திரலோகம் - மாணிக்கவாசகர் குவலயானந்தம் -
அப்பைய தீட்சிதர் புவலயானந்தம் - அறுவகை இலக்கணம் - விருத்தப்பாவியல் - மாணவர்
தமிழ் இலக்கணம் - தமிழ் இலக்கணக் கும்மி-தமிழ் நூல் - யாப்பு நூல் - திருக்கோவைக்
கிளவிக் கொத்து - திருக்கோவைக் கொளு - உரைநடையிலமைந்த சில இலக்கண நூல்கள்

பாடநூல்

1. புலவர்.இரா.இளங்குமரன், இலக்கண வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், பாரிமுனை,
சென்னை-08 நான்காம் பதிப்பு 2013

பார்வை நூல்கள்

1. பேரா. ஏ.ஆதித்தன், தமிழ் இலக்கணவியல், நியூ செஞ்சுரிபுக் ஹவுஸ் பிரைவேட்
லிமிடெட், அம்பத்தூர், சென்னை 98 முதற் பதிப்பு 2013
2. சோம.இளவரசு, இலக்கண வரலாறு, மெய்யப்பன் பதிப்பகம், புதுத்தெரு, சிதம்பரம் -
4ஆம்பதிப்பு நவ-2012.

**இரண்டாம் பருவம்
தகவல் தொடர்பியல்**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP11B	தகவல் தொடர்பியல்	ELECTIVE II	4	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தகவல் தொடர்பியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K4
CO2	தகவல் தொடர்பு வடிவங்கள்,தொடர்பியல் கோட்பாடுகள் குறித்த செய்திகளை அறிந்து கொள்ளுதல்	K4,K5,K6

அலகு 1 தகவல் தொடர்பு விளக்கம்- தொடர்பியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்-அ.நினைப் பொருள்களும் தகவல் தொடர்பும்.

அலகு 2 தகவல் தொடர்பியல் செயல் முறை – தகவல் தொடர்பு வகைகள்.

அலகு 3 தகவல் தொடர்பு வடிவங்கள் - தொடர்பியல் கோட்பாடுகள்.

அலகு 4 தொடர்பியல் மாதிரிகள் - உள்ளடக்கப் பகுப்பாய்வு.

அலகு 5 தகவல் தொடர்பு கருவிகளின் நெறிமுறைகள் - கருவிகளின் பயன்கள்.

பாடநூல்

1. தகவல் தொடர்பியல்-டாக்டர் வெ.கிருட்டிணசாமி-மணிவாசகர் பதிப்பகம்-பாரிமுனை-சென்னை-8. முதற் பதிப்பு- 2001.

பார்வை நூல்கள்

- 1.கணினி வழித் தமிழ் வளர்ச்சி-இரா.பிரபாகரன்-காவ்யா பதிப்பகம் சென்னை-பதிப்பு-2015.
- 2.தொடர்பியல் சமூகம் வாழ்க்கை – க.பூரணச்சந்திரன்-இடையாளம் பிரஸ்-திருச்சி-முதல் பதிப்பு-2011.

**இரண்டாம் பருவம்
சிவஞானபோதம்**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP11C	சிவஞானபோதம்	ELECTIVE II	4	-	-	3

COURSE OUTCOME S

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இறை அனுபவம் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K4
CO2	ஆணவம்,கன்மம்,மாயை என்னும் மூன்று குற்றங்களில் இருந்தும் ஆன்மா விடுபடும் முறையினை அறிதல்.	K4,K5,K6

அலகு 1 பிறப்பியல் (1 முதல் 3 சூத்திரம் வரை)

அலகு 2 பிறப்பியல் (4,5 சூத்திரம்)

அலகு 3 பொதுவியல் (6,7 சூத்திரம்)

அலகு 4 வீட்டியல் (8,9 சூத்திரம்)

அலகு 5 வீட்டியல் (10 முதல் 12 சூத்திரம் வரை)

பாடநூல்

1 மெய்கண்டார் அருளிய சிவஞான போதமும் விளக்கவுரையும்- உரையாசிரியர் - பேராசிரியர்

திரு.வை.முருகேசன்- மெய்கண்டான் பண்ணை-வள்ளலார் தெரு- திருவத்திபுரம்-7.பதிப்பு- 1993.

பார்வை நூல்கள்

1. சைவ சித்தாந்த ஞான போதம் - மறைமலையடிகள்- மணிவாசகர் பதிப்பகம்- பாரிமுனை- சென்னை-8. முதற் பதிப்பு- 2006.
2. சைவ சித்தாந்தம் ஓர் அறிமுகம் - ந.சுப்புரெட்டியர்-பூம்புகார் பதிப்பகம்- சென்னை-8 முதற்பதிப்பு- 2010

17SEP01	CYBER SECURITY	CATEGORY	L	T	P	CREDIT
		Skill Enhancement Course :	24	-	-	2

Preamble

To understand the basics of cyber security and the security threats in day-to-day activities.

Course Outcomes

On the successful completion of the course, students will be able to

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	Understand the basic concepts of information security and its types	K1
CO2	Obtaining the knowledge thoroughly on cyber security and its principles	K1
CO3	Deals with risk management and threats	K1,K2
CO4	Gain detailed knowledge on security issues in social media	K3,K4
CO5	Apply and work with cyber security applications in real world	K5,K6

Course: Cyber Security

Total hours per week: 2

No. of Credits: 2

Total hours in the semester: 24

Syllabus

Unit I:
Hours

5

Information Security

History of Information Security - Need for Security-**Types of Security:** Physical Security – Network Security –Personal Security –Operation Security –Communication Security - Information Security Threats.

Unit II:

5 Hours

Introduction to Cyber Security

Cyber Security: Objectives- Roles- Differences between Information Security and Cyber Security. **Cyber Security Principles:** Confidentiality- Integrity – Availability.

Unit III:**5 Hours****Risks & Vulnerabilities**

Risk Meaning: Risk Management –Problems of Measuring Risk -Risk Levels-Risk Analyzes-Risk Assessment –Response to Risk Terminology- **Threats:** Components of Threats-Types of Threats- **Vulnerabilities:** Computing System Vulnerabilities –Hardware Vulnerabilities-Software Vulnerabilities-Data Vulnerabilities-Human Vulnerabilities.

Unit IV:**5 Hours****Social media**

Introduction to social media: What, Why –Pros and cons- **Security issues in social media:** Mail-Facebook-Whatsapp-Twitter-Preventive and control measures.

Unit V:**4 Hours****Case study**

Impact of social media: Education -Business- Banking-Mobile –Human Life- Present generation-Indian scenario.

WEB REFERENCES

1. <https://m.youtube.com/watch?v=o6pgd8gLFHg>
2. <https://m.youtube.com/watch?v=3rl4ZjZpcHU>
3. <https://blog.barkly.com/10-fundamental-cybersecurity-lessons-for-beginners>
4. <https://5social media security risk and how to avoid them.html>
5. <https://10 cyber security twitter profiles to watch.html>
6. <https://cyber security in banking 4 trends to watch in 2017.html>
7. <https://gmail hacking security tips-indian cyber security solutions.html>
8. <https://why social media sites are the new cyber weapons of.html>
9. EBook:A complete guide to Staying Ahead in the Cyber Security Game

மூன்றாம் பருவம்
இலக்கணம்
தொல் - பொருள்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP12	இலக்கணம் - தொல் - பொருள்	CORE - X	6	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இளமைப் பெயர்கள் பற்றியும், வாழ்க்கை முறை பற்றியும் அறிந்து கொள்ளுதல்	K2,K4
CO2	களவு, கற்பு பற்றிய அறநெறிகளைத் தற்கால வாழ்வியலோடு இணைத்து மீட்டுருவாக்கம் செய்தல்	K4,,K5,K6

- அலகு 1** அகத்திணையியல் - புறத்திணையியல்
- அலகு 2** களவியல் - கற்பியல்
- அலகு 3** பொருளியல் - மெய்ப்பாட்டியல் - உவமையியல்
- அலகு 4** செய்யுளியல்
- அலகு 5** மரபியல்

பாட நூல்

1. தொல்காப்பியம் - விளக்கவுரை- முனைவர் ச.வே. சுப்பிரமணியன்.

பார்வை நூல்கள்:

1. தொல்காப்பியம் - கழக வெளியீடு - தொல்காப்பியம் மூலமும் உரையும்,
2. சோம இளவரசு,- மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
3. தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் - வெள்ளைவாரணார் - மாணவர் பதிப்பகம்
தியாராய நகர் சென்னை-1 முதற்பதிப்பு 2017

**மூன்றாம் பருவம்
திறனாய்வியல் கோட்பாடுகள்**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP13	திறனாய்வியல் கோட்பாடுகள்	CORE – XI	6	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	உலக அளவில் பேசப்படும் திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளை அறிந்து கொள்ளுதல்	K2,K4
CO2	தமிழ் மரபிலுள்ள கோட்பாடுகளையும் இலக்கியங்களையும் புதிய வெளிச்சத்தில் பார்ப்பதற்கான தளத்தை அமைத்துக் கொண்டு எதிர்கால ஆய்வுக் களங்களை உருவாக்குதல்.	K4,,K5,K6

அலகு 1

இலக்கியக் கோட்பாடு - இலக்கியத் திறனாய்வு - இலக்கிய வரலாறு - ஆகியவற்றிற்கிடையிலான உறவுகளை அறிமுகப்படுத்துதல்.

அலகு 2

புதுத்திறனாய்வு - தோற்றுமும் வளர்ச்சியும் - கோட்பாட்டாளர்கள் - புதுத்திறனாய்வுக் கோட்பாடுகள் - புதுத்திறனாய்வும் தமிழ் இலக்கியங்களும்; வரலாற்றியல் திறனாய்வு - தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - வரலாற்றியல் திறனாய்வும் மார்க்சிய அறிஞர்களும் - இலக்கிய வரலாற்றெழுத்தியல் - இலக்கியத்தை வரலாற்று மூலமாகக் கொணர்தல் ; மொழியியல் திறனாய்வு - ரேயன்யாக்கப்சன் - சகூர் - மொழியின் புதை, புற வடிவம்; ஒப்பிலக்கியத் திறனாய்வு - வரையறை தாக்கக் கோட்பாடு, வரவேற்பு, இணைஉரை - அடிக்கருத்தும் குறிப்புப்பொருளும்.

அலகு 3

சமூகவியல் திறனாய்வு – சமுதாயப் பின்னணி, எதிர்கோள் - சமுதாயச் சித்தரிப்பு – சமுதாய மதிப்பு – சமுதாயச் சிக்கல்; மார்க்சியத் திறனாய்வு; இயங்கியல் பொருள்முதல் வாதம் - வரலாற்றுப் பொருள் முதல்வாதம், உருவம் உள்ளடக்கம் - பிரதிபலிப்புக் கொள்கை – அடித்தளம் - மேல்தளம், சோசலிச எதார்த்தவாதம் - பெண்ணியத் திறனாய்வு – விளக்கம் - வரையறை – தோற்றம் - வளர்ச்சி வகைகள்; தலித்தியத் திறனாய்வு ; சொல்விளக்கம் - தோற்றம் வளர்ச்சி – தலித் இலக்கியத்திறன் கொள்கைகள்.

அலகு 4

உளப்பகுப்பாய்வுத் திறனாய்வு : உளவியல் அணுகுமுறையும் மனப்பகுப்பும் - ஓடியல் மனச்சிக்கல் - யுங் - லக்கான், தொன்மத் திறனாய்வு; வகைகள் - தொன்மமும் இலக்கியமும் - தொன்மமும் மொழியும்; அமைப்பியல் வரையறை – மொழிக் கிடங்கு – பேச்சு மொழி – குறிப்பின் - குறிப்பீடு - இணைமுரண் - தாய்பார்வை – காலப்பார்வை; பின் அமைப்பியல் தெரிதாவும் சிதைவிளக்கமும் - சகூரும் தெரிதாவும் - லக்கான் -பூக்கோ; பின் நவீனத்துவத் திறனாய்வு நவீனத்துவம் - பின் நவீனத்துவம் வேறுபாடுகள் - கதையாடல்கள்.

அலகு 5

எடுத்துரைப்பியல் திறனாய்வு; எடுத்துரைப்பின் அடிப்படைகள்; கதைமாந்தர் – செயல் - காலம் - நோக்குநிலை – பனுவலும் வாசிப்பும் ; பின்காலணித்துவத் திறனாய்வு ; தோன்றிய சூழல் - பின் காலணித்துவத் திறனாய்வு கோட்பாடுகள் - மாற்று வரலாற்றை உருவாக்குதல் - எட்வர்ட் சையத் - ஹோமிபாபா; புலம் பெயர் இலக்கியத் திறனாய்வு; விளக்கம் - வரையறை – புலப்பெயர்வுக்கான காரணங்கள் - புலம் பெயர் சமூகத்தன் பொதுப் பண்புகள் சூழலியல் திறனாய்வு : தோற்றம் வரையறை – அமெரிக்காவும் இங்கிலாந்தும் பண்பாடும் இயற்கையும்- அறிவியலும் சூழலியலும் - சூழலியல் அணுகுமுறைகள்.

பாடநூல்

1.க. பஞ்சாங்கம், இலக்கியமும் திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளும்,-அன்னம், ம.எண்:1, நிர்மலா நகர், தஞ்சாவூர் -613007.

பார்வை நூல்கள்

1.தி.சு. நடராசன், திறனாய்வுக்கலை, என்.சி.பி.எச்.சென்னை.

2.கு.பகவதி, திறனாய்வு அணுகுமுறைகள் உலக தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

மூன்றாம் பருவம்

ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP14	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்	CORE – XII	6	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	ஆராய்ச்சிப் படிப்பின் நுணுக்கங்களைத் தெரிந்துகொள்ளுதல்	K2,K4
CO2	தகவல் திரட்டும் பாங்கினை உணர்ந்து கொள்ளுதல்	K4,,K5,K6
CO3	சிறந்த ஆய்வாளருக்கான தகுதியினை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்.	K3, K4.

அலகு 1:

ஆராய்ச்சி . சொற்பொருள் விளக்கம் -ஆராய்ச்சிப் பொருள்-
ஆய்வாளர்க்குரியதகுதிகள்

ஆராய்ச்சி வகைகள் - அணுகுமுறைகள் - கருதுகோள் - ஆய்வுச்சிக்கல்கள்.

அலகு 2 :

ஆய்வின் அடிப்படைநெறிமுறைகள் .ஆய்வுப் பொருளைத்தெளிவாகச் சுட்டல் -
ஆய்வுப்பொருள் பற்றி இதுவரைசெய்யப்பட்டஆய்வுகள் - ஆராயப்பட வேண்டியன—
ஆராயப்பட வேண்டுவனவற்றுள் இப்போதுஎடுத்துக்கொள்ளப்படவேண்டியன.

அலகு 3 :

ஆய்வுலகஅடிப்படைக் கோட்பாடுகள் செய்திகள் - கருத்துகள்- விதி—கொள்கை—
வகைப்பாடு—கோட்பாடுகள் - அறிவியல் ஆய்வும் - கலையியல் ஆய்வும்.

அலகு 4 :

ஆய்வேட்டின் அமைப்பும் வரைவுமுறையும் ..ஆய்வேட்டின் அமைப்பு—தகவல்
திரட்டல் -

திட்டமிடுதல் - ஆய்வுமொழிநடை—முதல் படி—திருத்தப்படி—அடிக்குறிப்பு—
துணைநூற்பட்டியல் - குறுக்கவிளக்கம் - முன்னுரை—முடிவுரை—பரிந்துரை—படங்கள்

-

அட்டவணைகள் - பொருட்குறிப்புஅகராதி.

அலகு 5 :

தமிழாய்வுப் பரப்பு - இலக்கியஆய்வு-ஒப்பிலக்கியஆய்வு -
இலக்கியவரலாற்றுஆய்வு-
இலக்கணஆய்வுமொழிவரலாற்றுஆய்வு-அகராதிஆய்வு-தமிழியலும் மொழியியலும் -
தமிழியலும் பண்பாட்டியலும் - நுண்கலைகளும் - தமிழியலும்
உளவியலும் -தமிழியலும் தொல்பொருள் அகராதி.

பாடநூல்:

1. ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள் -. டாக்டர் ச.வே.சுப்ரமணியம் ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்
உலகத்தமிழாராய்ச்சி - தரமணி,சென்னை.

பார்வை நூல்கள்:

1. டாக்டர் பொற்கோ -ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள், ஐந்திணைப்பதிப்பகம்,
திருவல்லிக்கேணி,சென்னை- 5, 2005.
2. ஆய்வியல் நெறிகள் முதற்பதிப்பு நவம்பர் 2001.
3. முனைவர் கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியம் - உமா நூல் வெளியீட்டகம் -
156,காமாட்சிஅம்மன்
கோவில் தெரு - மருத்துவக்கல்லூரிச் சாலை, தஞ்சாவூர் - 4.

**மூன்றாம் பருவம்
மொழிவரலாறு**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP15A	மொழிவரலாறு	ELECTIVE III	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	மொழியின் பெருமையினை உணர்ந்து கொள்ளுதல்	K2,K4
CO2	மொழியின் இலக்கண கோட்பாடுகளைத் தற்கால இலக்கியங்களோடு பொருத்திப் பார்த்தல்.	K3, K4,K6

அலகு 1

பேச்சுமொழியும் எழுத்து மொழியும் - எண்ணம், கனவு முதலியன - குருடர் மொழி - பேச்சு மொழியின் மதிப்பு - இலக்கியத்தின் சிறப்பு - படிக்காதவரின் பேச்சிலும் இலக்கணம் - நகர மக்களின் பேச்சும் நாட்டுப்புற மக்களின் பேச்சும் - இலக்கணக் கூறுகளும் முளைகளும் - எழுத்துமொழி - வேறுபாடுகள்.

அலகு 2

ஒப்புமையாக்கம்: இளமைக் கல்வி - பேச்சு மொழியைக் கற்றல் -
தாய் மொழி இலக்கணம் - பிற மொழிச்சுமை - ஒழுங்குபடல் - மரபுக்கு மதிப்பு
இலக்கணம்: பெயரும் வினையும் ஏவல் முதலியன - இலக்கண வேறுபாடுகள் -
தினையும் பாலும் - எண் பாகுபாடு இடைச்சொற்கள் - துணைவினைகள்

அலகு 3 கடன் வாங்கல்:-

எதிர்ப்பு - மாறி அமைதல் - எதிர்ப்பின் காரணம் - தனித்தமிழ் - வடமொழியும் தென்மொழியும் - திசைச்சொல் - வடசொல் - வடமொழியில் திராவிடச் சொற்கள் -

ஆராய்ந்து காணும் முறை - கால்டுவெல் எடுத்துக்காட்டும் சொற்கள் - கடன் வாங்கக் காரணம் - பாகுபாடு - கடன் வாங்கப்படுவன - இலக்கணக் கலப்பு - வெற்றி தோல்விகள்.

அலகு 4 மொழியின் தோற்றம்

பண்பட்ட நிலை - ஆராய்ச்சி முயற்சிகள் - மூளை வளர்ச்சி - குகையும் அரண்மனையும் - அடிச்சொற்கள் - கடவுள் படைப்பு - கற்று வளர்த்தல் - குடந்தைமொழி - பழைய இலக்கியமொழி - நாகரிகம் வளராதவர் மொழி - சமுதாய வரலாறு - சைகைமொழி - குரல்ஒலி - போலி மொழி - உணர்ச்சி மொழி - பண்மொழி - தொழில் ஒலி - இன்பப்பாடு

அலகு 5

தொன்மைச் சிறப்பு - மொழியின் வரலாறு - முதல் மக்களினம் - வெவ்வேறு கொள்கைகள் - பெயர்கள் - திராவிடம் என்ற சொல் - பொருள்களும் சொற்களும் - வாணிகச் சிறப்பு - வேந்தர் மரபுகள் - செம்மொழி பெருமொழி - ஆரியக் கலப்பு - தென்கோடித் தமிழர் - தென்னாட்டில் கலப்பு - இலக்கியத் தொன்மை - தெலுங்கின் தோற்றம் - கன்னடத்தின் தோற்றம் - மலையாளத்தின் தோற்றம் - மணிப்பிரவாளம் - மொழிப் பற்றுக்குறைவு

பாடநூல்

1.மொழிவரலாறு -மு.வரதராசனார் -பாரி நிலையம் -முல்லைப் பதிப்பகம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்:

1. தமிழ்மொழி வரலாறு, -தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார்,-செல்லப்பா பதிப்பகம்.

மதுரை.முதற்பதிப்பு மார்ச் 2013.

2. மொழியியல்,-கி.கருணாகான்- நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்-முதற்பதிப்பு ஆகஸ்ட் 2012

**மூன்றாம் பருவம்
தமிழ் மொழி வரலாறு**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP15B	தமிழ் மொழி வரலாறு	ELECTIVE III	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	மொழியின் பெருமையினை உணர்ந்து கொள்ளுதல்	K1,k4
CO2	காலந்தோறும் தமிழின் வளர்ச்சி நிலைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்	K2, K4,K6

அலகு -1

மொழி அமைப்பும் வரலாறும் -மொழி வரலாற்றுச் சான்றுகள் -தொல் திராவிட மொழியும் தமிழும் -தமிழ் பிராமி கல்வெட்டுகளின் மொழி –தொல்காப்பியத் தமிழ்

அலகு-2

சங்க காலத்தமிழ் -சங்கம் மருவியத் தமிழ் -பல்லவர் காலத் தமிழ் -சோழர் காலத்தமிழ் - நாயக்கர் காலத்தமிழ் -மராட்டியர் காலத்தமிழ்

அலகு -3

தற்காலத்தமிழ் -18 20 ஆம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் -கல்வெட்டுத் தமிழ்

அலகு-4

தமிழில் பிற மொழிக் கலப்பு –தமிழின் கிளை மொழிகளும் வரலாறும்

அலகு-5

தமிழ்ச் சொற்பொருள் மாற்ற வரலாறு-சொற்றொடர் அமைப்பு வரலாறு –வரிவடிவ வரலாறு

பாட நூல்

1.தமிழ்மொழி வரலாறு, முனைவர் சு.சக்தி வேல்,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சென்னை முதற்பதிப்பு –1984

பார்வை நூல்

1.தமிழ்மொழி வரலாறு, -தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார்,-செல்லப்பா பதிப்பு மதுரை.முதற்பதிப்பு மார்ச் 2013.

**முன்றாம் பருவம்
சித்தர் இலக்கியம்**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP15C	சித்தர் இலக்கியம்	ELECTIVE -III	6	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சித்தர்களின் வாழ்வியலை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K2,K4
CO2	சித்தர்களின் மருத்துவ முறைகளை பயன்படுத்துதல்.	K3, K4,K6
CO3	நிலையாமைத் தத்துவத்தின் சிறப்புக்களை வாழ்வியலோடு பொருத்திப் பார்த்தல்.	K3, K4.

அலகு 1

சித்தர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு – சித்து விளையாட்டுகள்.

அலகு 2

சிவவாக்கியார் பாடல்கள் 6, 35, 36, 41, 45, 46, 56, 74, 87, 496.

அலகு 3

பட்டினத்தார் பாடல்கள் கோயில் திருஅகவல் (1-10)

அலகு 4

கடுவெளிசித்தர் 1, 2, 3, 4, 11, 14, 15, 25, 28, 33.

அலகு 5

இடைக்காட்டுச் சித்தர் 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

பாடநூல்

1.அரு. இராமநாதன் -பிரேமா பிரசுரம், -59, ஆற்காடு சாலை,-கோடம்பாக்கம்,-சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. பதினெண் சித்தர்களின் வரலாறு - சி.எஸ்.முருகேசன்

17TAP16	INSTITUTIONAL TRAINING	CATEGORY	L	T	P	CREDITS
		CORE –XIII	--	--	--	1

நாவல் இலக்கியம்
கள்ளிக்காட்டு இதிகாசம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP19	கள்ளிக்காட்டு இதிகாசம்	CORE OPTIONAL	3	-	-	3

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	குடும்ப உறவுகளுக்கிடையே உள்ள மதிப்பினை உணர்ந்து கொள்ளுதல்.	K1,K2
CO2	வட்டார வழக்குச் சொற்களை இனங்காணுதல்.	K2,K5
CO3	எதார்த்த வாழ்வியலை மீட்டுருவாக்கம் செய்தல்.	K3,K4

- அலகு 1 அத்யாயம் 1 முதல் 7 வரை
- அலகு 2 அத்யாயம் 8 முதல் 14 வரை
- அலகு 3 அத்யாயம் 15 முதல் 21 வரை
- அலகு 4 அத்யாயம் 22 முதல் 28 வரை
- அலகு 5 அத்யாயம் 29 முதல் 36 வரை

பாடநூல்

1. கள்ளிக்காட்டு இதிகாசம் - வைரமுத்து , - சூர்யா பதிப்பகம்-சென்னை.பதிப்பு-2011

பார்வை நூல்:

1. இதுவரை நான் - வைரமுத்து – திருமகள் நிலையம் -சென்னை பதிப்பு-1999.

தன்னம்பிக்கை இலக்கியம்
வைரமுத்து சிறுகதைகள்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP18	வைரமுத்து சிறுகதைகள்	SELF STUDY	-	-	-	2

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	குடும்ப உறவுகளின் மதிப்பினை உணர்ந்து கொள்ளதல்	K1,K2
CO2	தன்னம்பிக்கை உணர்வினை வளர்த்து கொள்ளுதல்	K2,K5
CO3	சமூகம் சார்ந்த புரிதலை ஏற்படுத்திக் கொள்ளல்	K3,K4
CO4	வட்டார வழக்குச் சொற்களை இணங்காணுதல்	

அலகு -1

தாரத்து உறவுகள் - வேதங்கள் சொல்லாதது -ஏழையின் தாஜ்மகால் -
யாருக்கும் வாழ்க்கை பக்கமில்லை

அலகு -2

நீரில் எழுதிய காதல் -புத்தருக்கும் அடிசலுக்கும் -இறந்த காலங்கள் இறந்தே போகட்டும் -
மார்க்கம்

அலகு-3

பகல் இருட்டு- கொஞ்சம் நேரம் மனிதனாய் இருந்தவன் - குறை குறை =நிறை -அப்பா

அலகு-4

எல்லாம் மழையும் இன்றே திரும் -பெரிய கருப்பு -சிரித்தாலும் கண்ணீர் வரும் -ஊழல்
வருமனும் மூன்று மந்திகளும்

அலகு -5

மகா தர்மம் -பொய்யெல்லாம் பொய்யல்ல -மனிதர்களால் ஆனது வாழ்வு- காந்தியின் கடைசி
வம்சம்.

பாடநூல்:

1.வைரமுத்து சிறுகதைகள் -சூர்யா பதிப்பகம் -சென்னை-8 - பதிப்பு-2017

பார்வை நூல்:

1.வைரமுத்து வரை - சண்முகசுந்தரம் -காவ்யா பதிப்பகம்-சென்னை-7. புதிப்பு -1988.

நான்காம் பருவம்

சங்க இலக்கியம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP19	சங்க இலக்கியம்	CORE -XV	6	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சங்கத்தமிழர்களின் வாழ்வியலை அகஇலக்கியங்கள் வழி அறிந்து கொள்ளுதல்.	K2,K4
CO2	இயற்கையோடு இணைந்த சங்க மக்களின் வாழ்வியல் நெறிகளைத் தற்கால வாழ்வியலோடு பொருத்திப் பார்த்தல்.	K4,,K5,K6
CO3	பண்டைய தமிழர்களின் போர் மரபு, புலவர்களின் பெருமித உணர்வு, மன்னர்களின் ஈகை மற்றும் புலமைத் திறனை உணர்ந்து கொள்ளுதல்.	K1, K4,K6

அலகு 1 : பரிபாடல் - செவ்வேள் - 8ம் பாடல் முழுவதும்.

அலகு 2 : குறிஞ்சிப்பாட்டு முழுவதும்.

அலகு 3 : அகநானூறு – மணிமிடை பவளம் 121 முதல் 125 பாடல் வரை

அலகு 4 : பதிற்றுப்பத்து - முதல் பத்தும், இரண்டாம் பத்தும்.

அலகு 5 : மலைபடுகடாம் - 1 முதல் 250 வரிகள் வரை

பாடநூல்

- 1) பரிபாடல் தெளிவுரை – புலியூர்க் கேசிகன், பதிப்பு – ஆகஸ்டு 1971 – மோனார்க் கிராஃபிக்ஸ்.
- 2) சங்க இலக்கியங்கள் மூலமும் உரையும் - பத்துப்பாட்டு இரண்டாம் பகுதி – வர்த்தமானன் பதிப்பக வெளியீடு.
- 3) சங்க இலக்கியங்கள் மூலமும் உரையும் - பரிபாடல் - தொகுதி 6 – வர்த்தமானன் பதிப்பக வெளியீடு.

பார்வை நூல்கள்

- 1) பத்துப்பாட்டு மூலமும் நச்சினார்க்கினியர் உரையும் - டாக்டர் வே.சாமிநாதையரவர்கள் - தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம் தஞ்சாவூர் - மே 1986.

2) சங்க இலக்கியங்கள் மூலமும் உரையும் - தொகுதி 10 - அகநானூறு இரண்டாம் பகுதி - வர்த்தமானன் பதிப்பக வெளியீடு.

நான்காம் பருவம்
திராவிடமொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP20	திராவிடமொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	CORE -XVI	6	-	-	5

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	திராவிட மொழிக் குடும்பத்தின் தாய் தமிழே என்பதனை அறிந்து கொள்ளுதல்	K2,K4
CO2	செவ்வியல் தகுதி பெற்ற தமிழ் மொழியின் சிறப்புக்களை உணர்ந்து தாய்மொழிப் பற்றினை வளர்த்தல்.	K4,,K5,K6

அலகு 1 திராவிட மொழிக்குடும்பம் - தென் திராவிடம் - நடுத்திராவிடம் - தென்,நடு,வட திராவிட

மொழிகளின் சிறப்பியல்புகள்.

அலகு 2 ஒலி பிறப்பு - உயிரொலி மாற்றம் - மெய்யொலி மாற்றம் - உருபங்களும் சொல்லாக்கமும்.

அலகு 3 பெயர்கள் - திணை,பால்,இடம்,எண் உணர்தல் - வேற்றுமைகள் - மூவிடப்பெயர்கள்- எண்ணுப்பெயர்கள்.

அலகு 4 வினைச்சொற்களின் அமைப்பு - வினை வகைகள் - வினைச் சொற்கள் காலம் காட்டும் முறை -எச்சங்களும் முற்றுகளும் - வினைப்பெயர்கள் - வினைப் பொருட்கள்.

அலகு 5 திராவிட மொழிகளின் சொற்றொடரமைப்பு.

பாடநூல்

டாக்டர்.ஜி.ஜான் சாமுவேல் - திராவிட மொழிகளின் ஒப்பாய்வு, ஆசியவியல் நிறுவனம்,

சென்னை - 600119.

பார்வை நூல்கள்

1. கால்டுவெல் ஒப்பிலக்கணம் - சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் சென்னை.
 2. டாக்டர் ரா.சீனிவாசன் - மொழி ஒப்பியலும் வரலாறும் அணியகம், சென்னை
- 30.
3. டாக்டர்.மு.வரதராசன் - மொழி நூல் சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.

நான்காம் பருவம்
தமிழகக் கலைகளும் கல்வெட்டுகளும்

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP21	தமிழகக் கலைகளும் கல்வெட்டுகளும்	CORE - XVII	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	கலைகளின் மேன்மையும் அவை மக்கள் வாழ்க்கையில் பெற்றிருந்த செல்வாக்கையும் உணர்ந்து கொள்ளுதல்	K2,K4
CO2	கலைகள் பலவும் அழிந்தும் அருகியும் வரும் இக்கால கட்டத்தில் அவற்றை மீட்டெடுக்கும் விழிப்புணர்வை உருவாக்குதல்	K4,,K5,K6

அலகு 1 கலைகள் - கட்டடக்கலை

அலகு 2 ஓவியக் கலை – சிற்பக்கலை

அலகு 3 வார்ப்புக்கலை - இசைக்கலை – நடனக்கலை

அலகு 4 நாடகக் கலை – மருத்துவக்கலை

அலகு 5 சமயக் கலை – தத்துவக்கலை - இலக்கியக்கலை

பாடநூல்

டாக்டர் மா.இராசமாணிக்கனார் தமிழகக் கலைகளும் கல்வெட்டுக்களும் பூம்புகார் பதிப்பகம் 127 பிரகாசம் சாலை (பிராட்வே) சென்னை – 600 108.

பார்வை நூல்கள்

1. டாக்டர் மா.இராசமாணிக்கனார் தமிழகக் கலையும் பண்பாடும், சாரதா பதிப்பகம் - 2011 சாந்தி அடுக்கம், 3 ஸ்ரீ - 4 கிருஷ்ணாபுரம் தெரு, ராயப்பேட்டை சென்னை - 14.

2. தமிழர் கலை வரலாறும் கதைப்பாடல் ஆய்வும் - நா.வானமாமலை - முதல் பதிப்பு 2009 - பல்கலைப் பதிப்பகம், சென்னை.

3. கல்வெட்டுகளும் சில வரலாறுகளும் - புலவர் ந.வேங்கடேசன் திருக்குறள் பதிப்பகம் - முதற்பதிப்பு 2009.

**நான்காம் பருவம்
தொல்பழங்காலம்**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP22	தொல்பழங்காலம்	CORE- XVIII	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	மறைந்து போன நாகரிகம் மற்றும் புதியப்பொருள் கண்டு பிடிப்புகளை மீட்டெடுத்தல்.	K2,K4
CO2	தமிழர்களின் பண்பாட்டையும் பழக்க வழக்கங்களையும் அறிந்து கொள்ளுதல்	K4,,K5,K6
CO3	பண்டைய காலச்சான்றுகள் தரும் தரவுகளை வரலாற்றியல், மொழியியல், சமூகவியல், அரசியல், பொருளாதாரம் போன்றவற்றின் பின் புலத்தில் ஆராய்தல்	K4,K6.

அலகு 1

புவி இயல்
கற்காலம்

அலகு 2

பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்களும் வாழ்விடங்களும்
வரலாற்றியல்
இரும்பும் சமுதாய மறுமலர்ச்சியும்

அலகு 3

குடியும் குடியமைப்பும்
ஆவி வழிபாடு
தாய்த் தெய்வ வழிபாடும் குலக்குறி வழிபாடும்

அலகு 4

தாய்த் தெய்வ வழிபாடும் குலக்குறி வழிபாடும்
பெருங்கற்காலப் பொருளாதாரநிலை
கட்டடக் கலையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

அலகு 5

தொல்பழங்காலப் பாறை ஓவியங்கள்
இரும்புக்காலத்தின் தோற்றம்
சமுதாய அமைப்பு வாழ்விடங்கள்

பாடநூல்

தொல் பழங்காலம் - முனைவர் தி.சுப்பிரமணியன் - நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ்
(பி)லிட், சென்னை. பதிப்பு 2016.

பார்வை நூல்

- 1) தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும் - டாக்டர் கே.கே. பிள்ளை – உலகத்தமிழாய்ச்சி நிறுவனம் - பதிப்பு 2013.
- 2) தமிழக ஓவியங்கள் ஒரு வரலாறு – ஐ.ஜோப்தாமஸ் - காலச் சுவடு பதிப்பகம் - தமிழில் ஏஞ்சலினா பாமா பால் - டிசம்பர் 2014.
- 3) தமிழர் பண்பாடு – ந.சி.கந்தையா பிள்ளை - இ.வி.எஸ்.பப்ளிசர்ஸ்.

17TAP23	COMPREHENSION IN TAMIL (ON LINE EXAM) PAPER – II	CATEGORY	L	T	P	CREDITS
		CORE -XIX	--	--	--	1

**நான்காம் பருவம்
பல்லவர் வரலாறு**

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP24A	பல்லவர் வரலாறு	ELECTIVE - IV	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பல்லவர்காலத்து இலக்கியங்கள் காட்டும் வாழ்வியல் நெறிமுறைகளை உணர்ந்து கொள்ளுதல்.	K2,K3
CO2	பல்லவர் கால இலக்கியங்கள் மூலமாக பண்டையக் கால கலை நுட்பத்தை உணர்ந்து கொள்ளுதல்	K2, K5
CO3	தமிழ் மன்னர்களின் வீரம், கொடைத்தன்மை ஆகிவற்றை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K4,,K5,K6

அலகு 1 :

பல்லவர்க்கு முற்பட்ட தமிழகம் - பல்லவரைப் பற்றிய சான்றுகள் - பல்லவர் யாவர் ? – முதற்காலப் பல்லவர்(கி.பி.250 – 340) - இடைக்காலப் பல்லவர்(கி.பி.340 – 575) – பிற்காலப் பல்லவர்(கி.பி.575 – 900)

அலகு 2 :

சிம்ம விஷ்ணு(கி.பி.575 – 615) – மகேந்திரவர்மன்(கி.பி.615 – 630) – நரசிம்மவர்மன்(கி.பி.630 – 668) – பரமேசுவரவர்மன்(கி.பி.670 – 685) - இராச சிம்மன்(கி.பி.666 -705).

அலகு 3 :

புதிய பல்லவர் மரபு - இரண்டாம் நந்திவர்மன்(கி.பி.710-775) – நந்திவர்மன் (கி.பி.775 – 825)

அலகு 4 :

பிற்பட்ட பல்லவர்(கி.பி.850 – 882) – பல்லவர் ஆட்சி – கலைக் கழகங்கள் - சமயநிலை - இசையும் நடனமும்.

அலகு 5 :

ஓவியமும் சிற்பமும் - பல்லவர் காலத்துக் கோவில்கள் - இலக்கியம் - பல்லவர் கோ நகரம் - அரசர் பட்டியல்.

பாடநூல்

பல்லவர் வரலாறு – மா.இராசமாணிக்கனார் - பூம்புகார் பதிப்பகம் - முதற்பதிப்பு - மார்ச் 2009.

பார்வை நூல்கள்

1)பல்லவர் வரலாறு – மா.இராசமாணிக்கனார் - நாம் தமிழர் பதிப்பகம் - முதற்பதிப்பு –டிசம்பர் 2011.

2)தமிழக ஓவியங்கள் ஒரு வரலாறு – ஐ.ஜோப்.தாமஸ் - காலச் சுவடு பதிப்பகம் - தமிழில் ஏஞ்சலினா பாமா பால் - டிசம்பர் 2014.

நான்காம் பருவம்

சேர மன்னர் வரலாறு

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP24B	சேர மன்னர் வரலாறு	ELECTIVE- IV	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சேரர்காலத்து இலக்கியங்களையும் அவர்கள் காட்டும் வாழ்வியல் நெறிமுறைகளையும் அறிந்து கொள்ளுதல்.	K2,K3
CO2	தமிழ் மன்னர்கள் எங்ஙனம் வீரம், கொடைத்தன்மையையும் தெரிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K2
CO3	அரசியல் நெறியினையும் ஆட்சி திறத்தையும் அறிந்து கொள்ளுதல்.	K4,K5

அலகு 1

சேரநாடு – சேரநாட்டின் தொன்மை - சேரர்கள்

அலகு 2

பெருஞ்சோற்றுதியன் சேரலாதன் - இமயவரம்பன் நெடுஞ்சேரலாதன்

அலகு 3

பல்யானைச் செல்கெழு குட்டுவன் - களங்காய்க்கண்ணி நார்முடிச்சேரல் - கடல் பிறக்கோட்டிய செங்குட்டுவன் - ஆடு கோட்பாட்டுச் சேரலாதன்.

அலகு 4

செல்வக்கடுங்கோ வாழியாதன் - தகடூர் எறிந்த பெருஞ்சேரல் இரும்பொறை – குடக்கோ இளஞ்சேரலிரும்பொறை - சேரமான் பாலைபாடிய பெருங்கடுங்கோ.

அலகு 5

யானைக்கண் சேய் மாந்தரஞ்சேரல் இரும்பொறை – சேரமான் மாந்தரஞ்சேரல் இரும்பொறை – சேரமான் வஞ்சன் சேரமான் மாவண்கோ – சேரமான் குட்டுவன்கோதை – சேரமான் கணைக்கால் இரும்பொறை – முடிப்புரை

பாடநூல்கள்

சேர மன்னர் வரலாறு – ஒளவை சு.துரைசாமி – பூம்புகார் பதிப்பகம் - மார்ச் 2009.

பார்வை நூல் :

1. தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - சி.எம்.கணபதி

2. சேர மன்னர் வரலாறு – ஒளவை சு.துரைசாமி பிள்ளை - ஸ்ரீசெண்பகா பதிப்பகம் - நவம்பர் 2010.

நான்காம் பருவம்

பாண்டியர் வரலாறு

Course Code	Course Name	Category	Lecture Hrs/ week	T	P	Credit
17TAP24C	பாண்டியர் வரலாறு	ELECTIVE - IV	6	-	-	4

COURSE OUTCOME

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பாண்டியர் காலத்து இலக்கியங்கள் எடுத்துரைக்கும் வாழ்வியல் விழுமியங்களை தெரிந்து கொள்ளுதல்	K2,K3
CO2	தமிழ் மொழி வளர்ச்சிக்காக பாண்டியர்கள் ஆற்றியஅரும்பணியை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K2
CO3	பாண்டிய நாட்டின் இயற்கை வளங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல்.	K4,K5

அலகு 1

முன்னுரை – கடைச்சங்க காலத்திற்கு முந்திய பாண்டியர்கள் - கடைச்சங்க காலத்துப் பாண்டியர்கள் - பாண்டி நாட்டின் களப்பிரர் ஆட்சி.

அலகு 2

கி.பி.575 முதல் கி.பி.900 வரை ஆட்சி புரிந்த பாண்டியர்கள் - கி.பி.900 முதல் கி.பி.1190 வரையில் ஆண்ட பாண்டியர்கள்.

அலகு 3

.பி.1190 முதல் கி.பி.1310 முடிய ஆட்சி புரிந்த பாண்டியர்கள்

அலகு 4

கி.பி.1310 ஆம் ஆண்டிற்குப் பிறகு ஆட்சி புரிந்த பாண்டியர்கள் - தென்பாண்டி நாட்டில் ஆட்சிபுரிந்த பிற்காலப் பாண்டியர்கள்.

அலகு 5

பாண்டியர் அரசியல் - சேர்க்கை 1 – சேர்க்கை 2 – சேர்க்கை 3.

பாடநூல்கள்:

பாண்டியர் வரலாறு – சதாசிவ பண்டாரத்தார் - பூம்புகார் பதிப்பகம் - ஜூலை 2010.

பார்வை நூல் :

1. மாநகர் மதுரை அன்றும் இன்றும் - குன்றில்குமார் - சங்கர் பதிப்பகம் - பதிப்பு-2014

2. பாண்டியர் காலச் செப்பேடுகள் - டாக்டர் மு.ராஜேந்திரன் - அகநி வெளியீடு – டிசம்பர் 2012

17TAP25	PROJECT AND VIVA – VOCE	CATEGORY	L	T	P	CREDITS
		CORE –XX	--	--	--	3